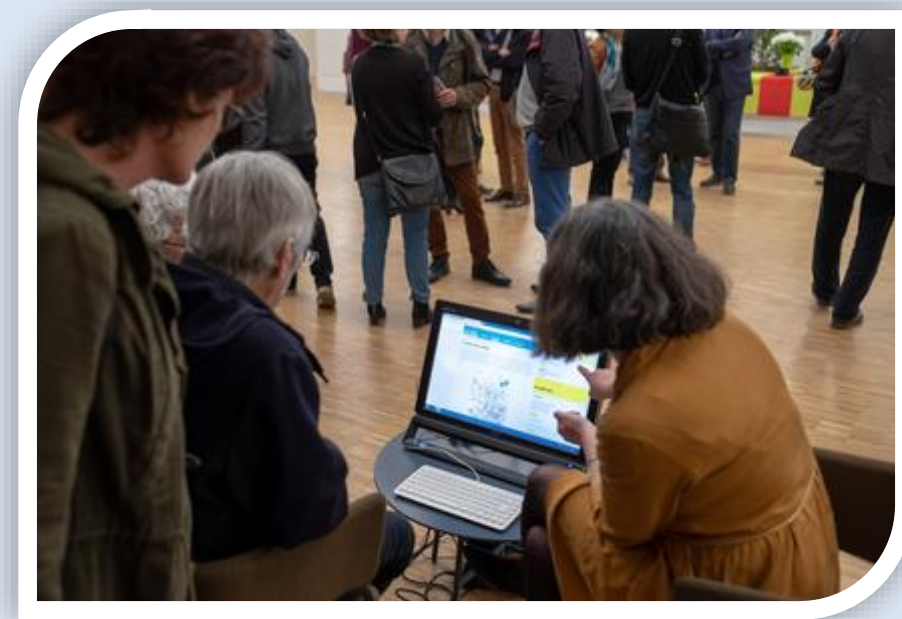


# Nantes Patrimonia

## Présentation du site internet

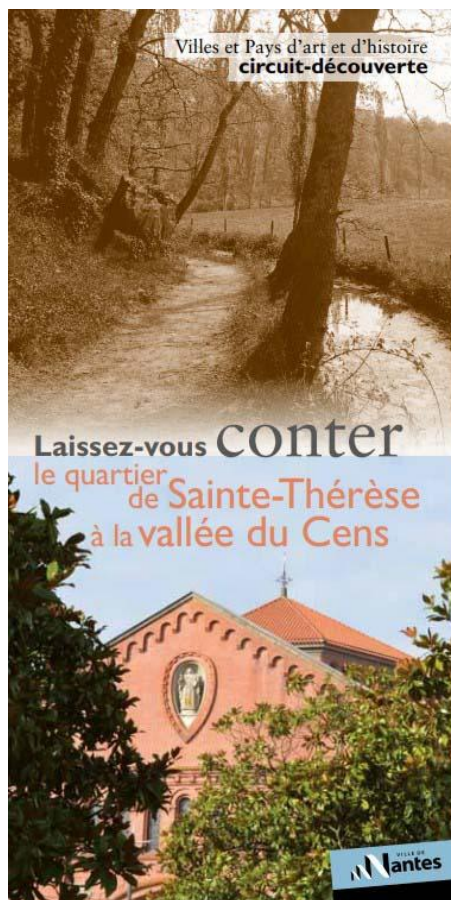


## GENÈSE D'UN PROJET





# Une longue pratique de la participation citoyenne dans les projets patrimoniaux



**1 19 rue de la Close**  
Anciens communs du château de la Close, devenus en 1910 les ateliers de l'éditeur de cartes postales Gabriel Artaud.

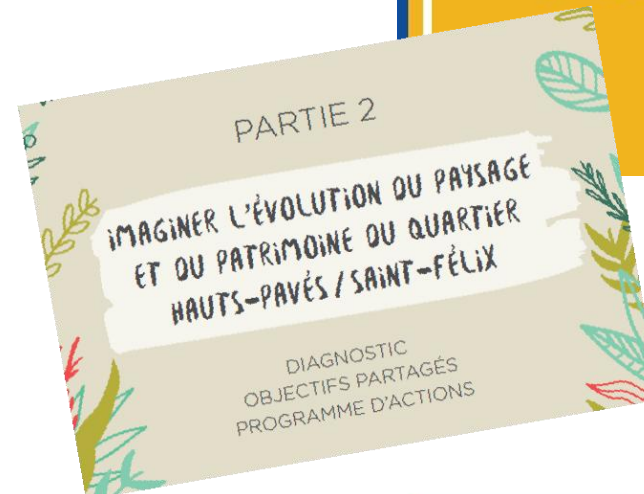
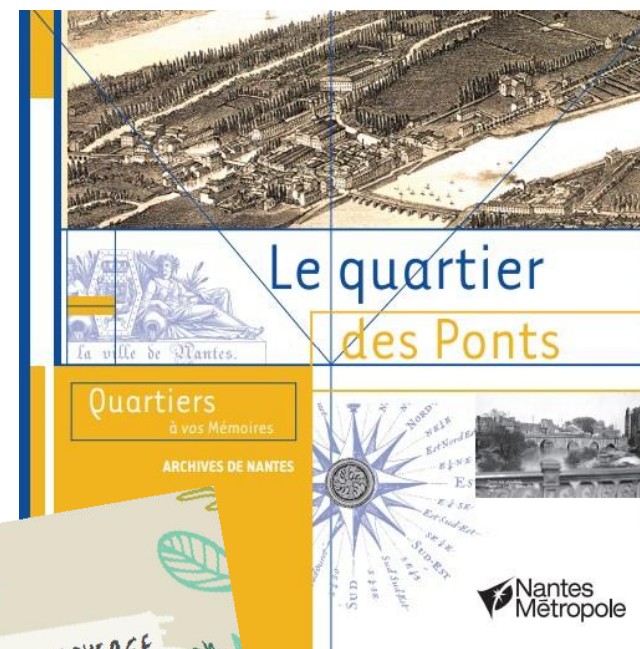
**2 Rue de l'Épine, maison Katorza**  
La rue de l'Épine dépendait du lotissement de la Close dont le plan est dressé par la société « La Franco-belge ». n°5 : cette villa a été conçue en 1927 pour M. Katorza, propriétaire du cinéma nantais. Il s'agit d'une maison bourgeoise avec ses deux entrées distinctes (l'entrée principale et celle de service), ses pièces de réception (salle à manger et fumoir) et 6 chambres.

**3 1 à 9 rue Tiriau**   
Ensemble de maisons n°1 : architecte Paul Griveaud, entrepreneur F. Buet. Cette maison est élevée à partir de 1924 pour M. Collart, propriétaire du lotissement de la Close. L'élévation présente un appareillage de briques qui contraste avec les encadrements en pierre de taille. Le pignon-façade en retour est souligné par un oriel (ou bow-window)

en bois peint, un cartouche en céramique mentionne le nom de la maison « les Grillons ». Les habitations voisines « les Cigales », « les Fourmis », ont été construites en 1925 par le même entrepreneur.

**4 Le vélodrome Longchamp disparu...**  
Rouler sur une piste fermée de 400 m, en ciment, avec des virages relevés, devant 4 000 spectateurs, faisait le bonheur des nombreux amoureux de la « Petite Reine » à la fin du 19<sup>e</sup> siècle. Construit en 1897 à l'initiative d'un marchand de cycles, Eugène Chéreau, le vélodrome accueillait notamment l'avant-dernière étape du 1<sup>er</sup> Tour de France en 1903, remportée par Maurice Garin, vainqueur également de cette 1<sup>re</sup> édition. Supplanté par le parc des sports du Champ de mars, il est abandonné à partir de 1912.

**5 ...remplacé par l'école de Longchamp**  
En 1931, l'urbanisation rapide du quartier conduit le maire Léopold Cassegrain à acquérir le terrain du Vélodrome, 8 500 m<sup>2</sup>, pour y construire le



**« Toute personne, seule ou en commun, a le droit de bénéficier du patrimoine culturel et de contribuer à son enrichissement. »**

article 4 - convention - cadre du Conseil de l'Europe sur la valeur du patrimoine culturel pour la société - 2005

# Un outil coconstruit avec les futurs utilisateurs

## Objectifs :

- Rendre accessible les informations sur le patrimoine nantais
- Susciter et valoriser la contribution citoyenne
- Partager et transmettre l'histoire de sa ville



# L'équipe de Nantes Patrimonia

Nantes Patrimonia est géré au quotidien par [cinq personnes](#) :

- Une cheffe de projet et rédactrice en chef : Gaëlle Caudal
- Un chef de projets numériques pour le suivi technique : Pierre Fauvel
- Deux chargées de médiation : Léa Grieu et Noémie Boulay
- Un assistant chargé des ressources documentaires multimédias : Elven Pogu

Mais aussi en collaboration avec les [Archives de Nantes](#) et le [Musée d'histoire de Nantes](#) (contenus éditoriaux), la [Direction de la communication](#) (réseaux sociaux) et la [Direction des ressources numériques](#) (développement du site)

# Budget : coût de création et fonctionnement

## Création

**Budget global : 370 000 €**

Conception, accompagnement : 57 000 €

Développement technique : 271 000 €

Ecriture / saisie : 42 000 €

### Financement

65 % Ville de Nantes

30 % Europe / FEDER

5 % Etat / DRAC

## Fonctionnement annuel

**22 000 €**

Droits iconographiques : 800 €

Création de contenus : 20 000 €

Podcasts : 1 500 € / podcast

Vidéos : 3 000 € / vidéo

Recherches : 5 000 €

Création carte « Le patrimoine autour de vous » : 12 000 €



---

## **QUATRE ENTREES POUR DÉCOUVRIR L'HISTOIRE ET LES PATRIMOINES NANTAIS**

- Des cartes
- Des articles encyclopédiques
- Des multimédias
- Des actualités



# CARTES ET PARCOURS

## Découvrir Nantes...

### Avec des cartes interactives



### À travers des parcours

#### À la découverte du cimetière parc

Découverte d'une thématique

21 étapes

↔ 2.8 km

⌚ 1 h 30 min

📍 2 chemin de la Justice



#### Noms de rues au féminin du quartier Bottière

Découverte d'une thématique

18 étapes

↔ 4.1 km

⌚ 1 h 45 min

📍 Rue Germaine Tillon



[Tous les parcours →](#)

# Le patrimoine autour de vous

EXPLORATEUR

FILTRE

Rechercher un point d'intérêt par son nom

Anciens chantiers navals Dubigeon

Place du Commandant Jean L'Herminier

Grand ensemble d'habitations à loyer modéré des Dervallières

Place Général-Mellinet

Place du Petit-Bois

Place Émile-Zola

Rue Raspail

Rue Maisdon-Pajot

Rue de la Convention

Place Danton

Place de la Croix-Bonneau

Place du Commerce

Rue Lamoricière

Rue Alfred-Riom

Place Canclaux

+

−

🏠

🕒

BREIL - BARBERIE

HAUTS PAVÉS - SAINT-FÉLIX

DERVALLIÈRES - ZOLA

BELLEVUE - CHANTENAY - SAINT-ANNE

Loire

0,6 km

Propulsé par Esri

EXPLORER

FILTRE

Édifice et petit édifice

Gare de dépôt et de triage Nantes-Blottereau

La gare de dépôt Nantes-Blottereau a été construite par les Américains en 1917, pendant la Première Guerre mondiale, pour l'entretien des locomotives à vapeur américaines importées en pièces détachées et remontées sur place. En 1930, lors du second conflit mondial, les Britanniques utilisent Nantes comme base logistique, débarquant leur matériel ferroviaire, ils demandent à aménager une plate-forme de triage au Blottereau. Le chantier se déroule à partir de février 1940. Après la débâcle et le retrait des Britanniques, le triage est occupé par les Allemands et rendu opérationnel à partir d'octobre 1940. Le triage s'effectue par gravité, les chemins manutentionnaires utilisant la pente pour diriger les wagons sur les voies. Le triage du Blottereau reste l'activité principale de cette partie de Douzon, jusqu'à sa fermeture en 1994. À partir de 2000, le site évolue profondément avec la destruction d'un premier bâtiment, puis la suite du dépôt est remplacé en 2010 par un nouveau bâtiment de maintenance, le technocentre Pays-de-la-Loire.

**Thématique patrimoniale :** Autre type de patrimoine  
**Période chronologique :** 20<sup>e</sup> siècle

+

−

🏠

🕒

0,6 km

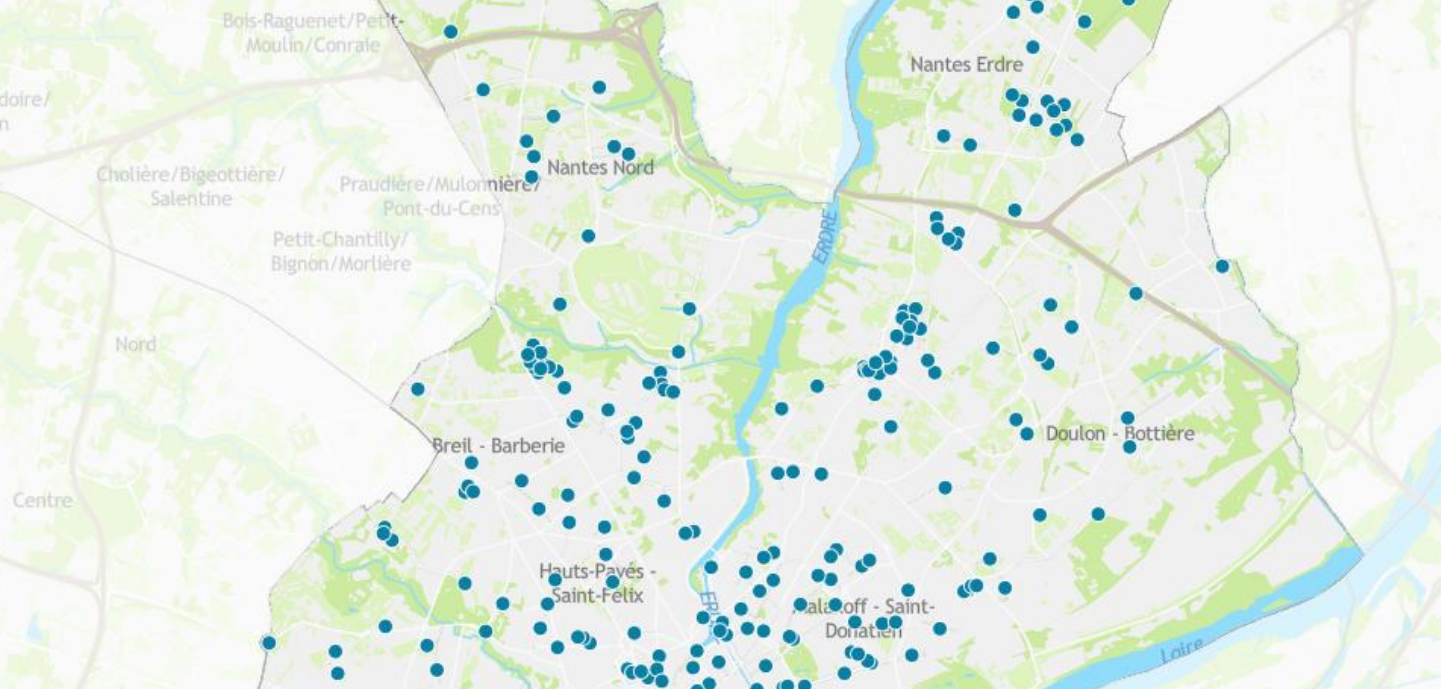




## Histoire des noms de rues nantaises



all  
rue sodan



### Histoire des noms de rues nantaises

Retour à la liste



©Tous droits réservés

#### Rue Amiral Du Chaffault

Thématique : Politique et armée

Date de dénomination : 15/12/1901

Type de personnalité : Officier de marine

Membre de la Marine royale française, Louis Charles Du Chaffault de Besné (1708-1794) effectue plusieurs missions dans les Antilles et rivalise les établissements de la Nouvelle France. Il se distingue pendant la guerre de Sept Ans (1756-1763), notamment en mars 1756 dans un combat au large de la Martinique, puis lorsqu'il est chargé de transporter des troupes au Canada deux ans plus tard. Son arrivée tardive ne peut pas empêcher la colonie de Louisbourg de tomber aux mains des Britanniques. En 1764, promu chef d'escadre, il se trouve au Maroc pour combattre les corsaires barbaresques. Après de nombreuses années de services et une grave blessure contractée à la bataille d'Ouessant en 1778, il se retire dans sa propriété de Montaigu, en Vendée. En 1901, la Ville renomme le chemin de la Bigottière en son nom. À noter, la partie sud de cette rue s'appelle « rue Maurice Thorez » entre 1978 et 1983.

EXPLORATEUR

FILTRE

Rechercher une rue par son nom

Croissant



#### Rue des Acadiens

Société et justice

En savoir plus



#### Rue Konrad Adenauer

Politique et armée

En savoir plus



#### Rue d'El Alamein

Géographie

En savoir plus



#### Rue du Roi Albert

Politique et armée

En savoir plus



#### Allée Berty Albrecht

Société et justice / Politique et armée

En savoir plus



#### Rue d'Alger

Géographie

En savoir plus



#### Cours Jeanne Allain

Politique et armée

En savoir plus



#### Quai des Antilles

Géographie

En savoir plus





À propos de

Explorateur

Filtrer



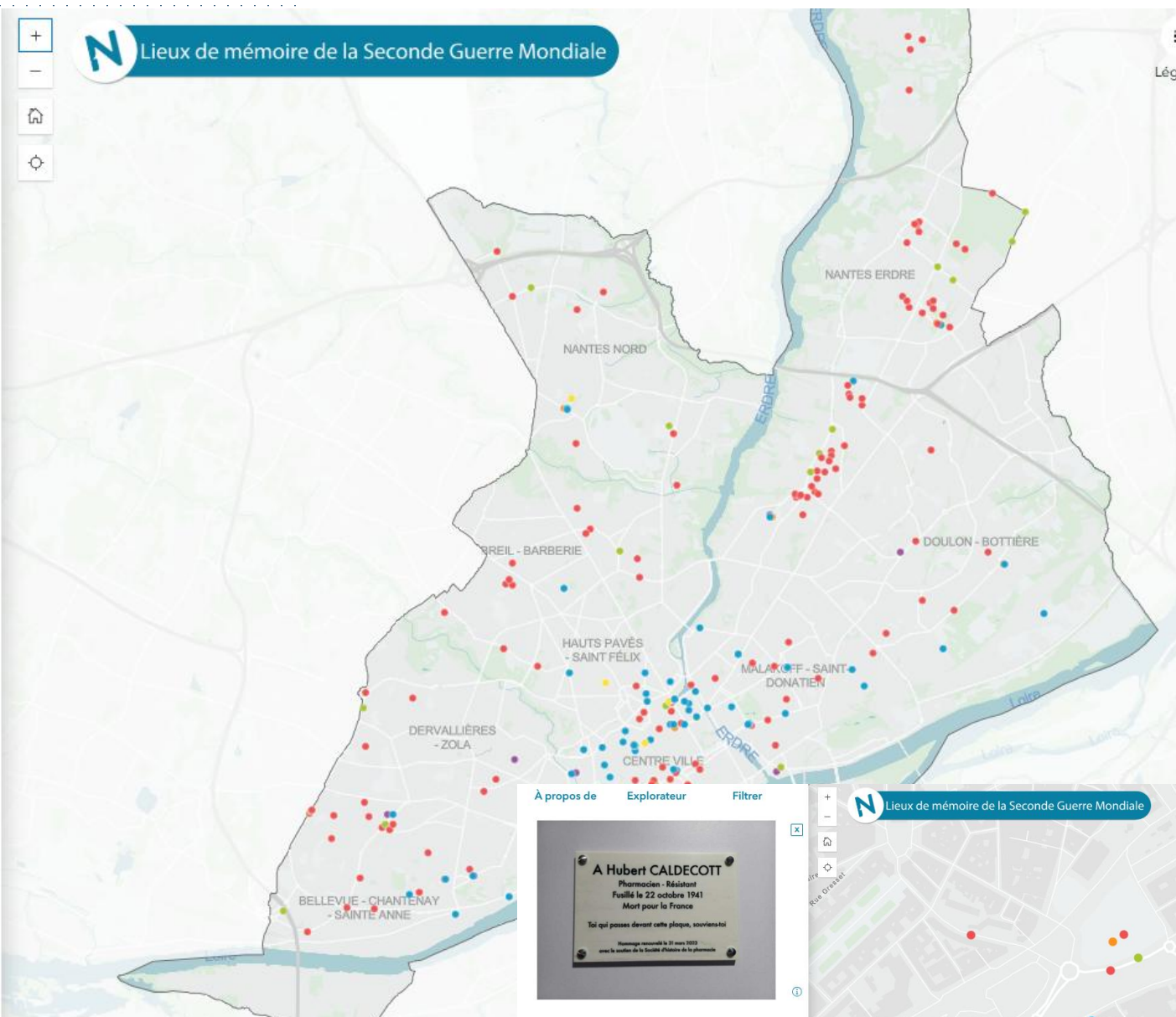
## Lieux de mémoire liés à la Seconde Guerre Mondiale

Noms de rues, d'écoles, d'équipements publics, de plaques commémoratives, de monuments, de statues, d'arrêts de transport en commun, de panneaux de signalisation... Le souvenir de la Seconde Guerre mondiale est omniprésent dans l'espace public et prend des formes diverses.

Cette carte interactive, résultat d'un travail mené par les Archives de Nantes et la Direction du Patrimoine et de l'Archéologie, permet de lister, localiser et accéder à de nombreuses informations sur les lieux associés à la mémoire de la Seconde Guerre mondiale : commentaire explicatif, commanditaire, date de dénomination...

Imaginez également comme un outil de recherche, différents filtres sont disponibles afin de faciliter la recherche. Il est ainsi possible de faire ressortir les personnalités féminines honorées, mais aussi de mettre en avant des types de personnalité (homme/femme politique, résistant.e, militaire...) ou des événements (Stalingrad, Bir Hakeim, Koufra par exemples). D'autres filtres peuvent également permettre de rechercher les lieux de mémoire par quartier, par typologie (nom de rues,

[Explorer la liste des lieux de mémoire](#)



À propos de Explorateur Filtrer



### Plaque à la mémoire d'Hubert Caldecott

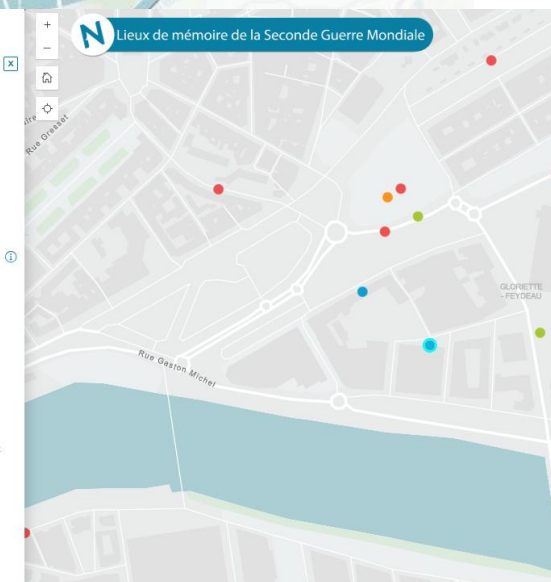
**Typologie :** Plaque commémorative

**Thématique :** Sciences, Recherche, santé et technologie

**Date dénomination :** 31/03/2023

**Commanditaire :**

Hubert Caldecott est un pharmacien nantais et résistant, désigné le 22 octobre 1941 comme otage. Il est fusillé au Mont-Valérien. Il y aurait eu une première plaque posée le 17 novembre 1945, par les pharmaciens et étudiants devant un laboratoire de l'école de médecine et de pharmacie de Nantes. La nouvelle plaque a été apposée devant une salle de cours de la nouvelle faculté de pharmacie, grâce au soutien financier de la Société d'histoire de la pharmacie.





# Les parcours numériques

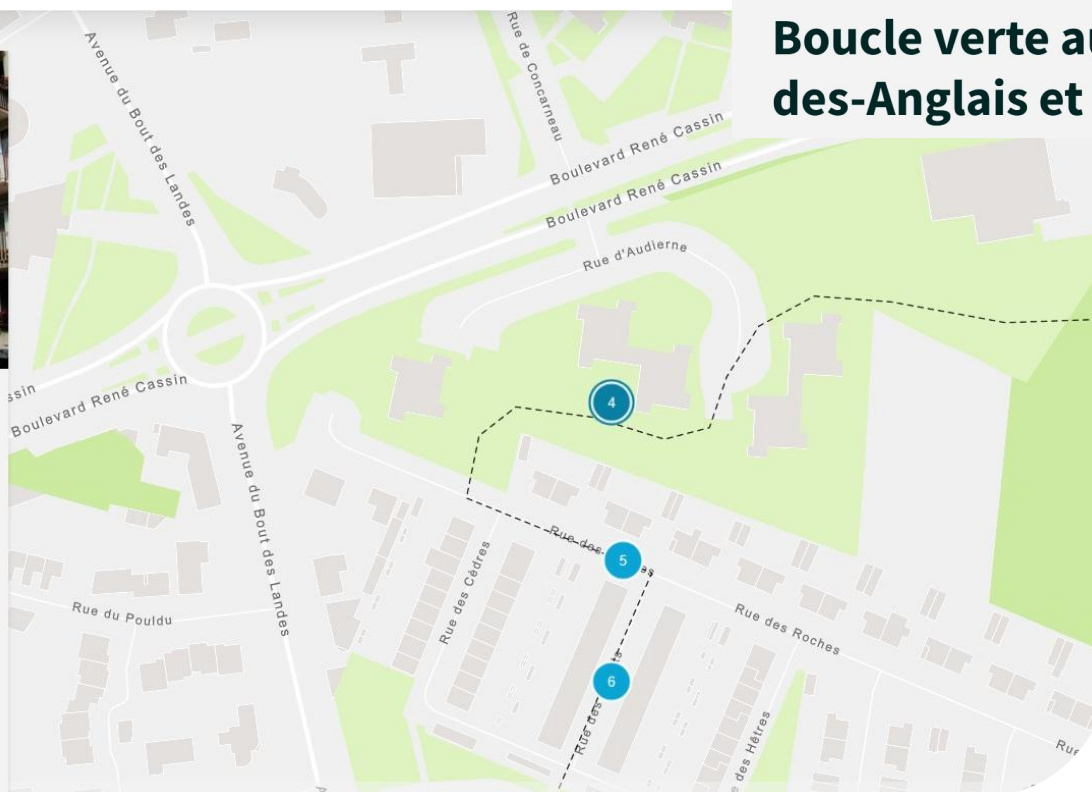


## Boucle verte autour du Chêne-des-Anglais et Bout-des-Pavés



### Des terres agricoles aux HLM

Nantes Nord n'a jamais été sujet aux projets d'industrialisation qui ont marqué l'histoire de bien d'autres quartiers de la ville. Si l'idée est évoquée à la fin du 19<sup>e</sup> siècle, elle est rapidement abandonnée lorsque Chantenay et Doulon sont rattachées à Nantes. La commune peut alors commencer son extension vers l'est et l'ouest.



# Les parcours numériques

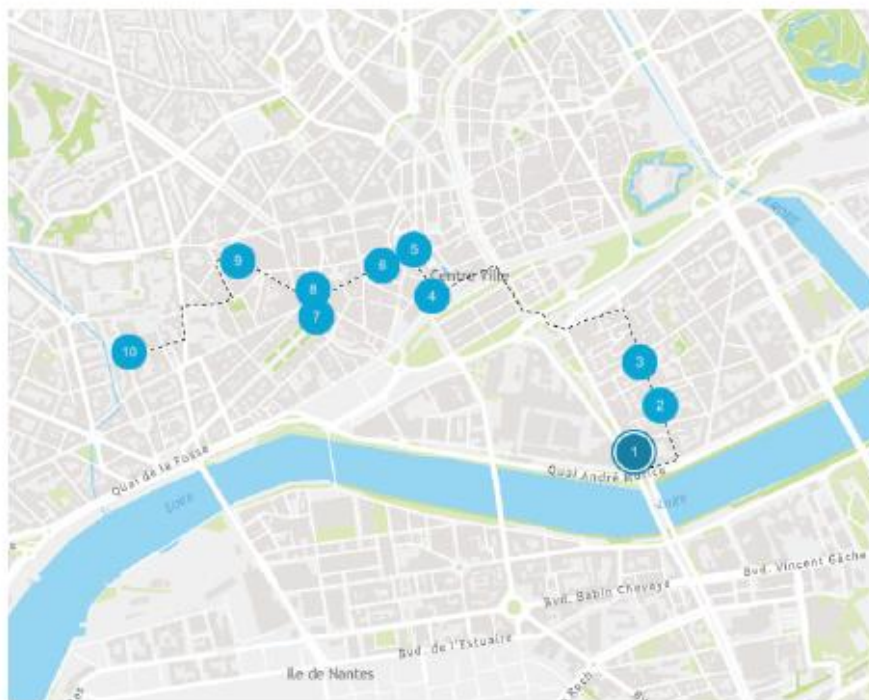


## Sur les pas des carnavaliers nantais

*Ce parcours est composé de 10 étapes (environ 2,6 km).  
Départ au 47/49 chaussée de la Madeleine.*

À l'occasion de son projet de patrimonialisation du carnaval de Nantes, l'association NEMO (Nantes Événements Musiques Organisations) vous propose un parcours sur les lieux emblématiques de la Mi-Carême. Remontez le temps et découvrez l'organisation et le déroulement de cet événement majeur nantais, des années 1940 à nos jours.

Vous pouvez vous renseigner et participer au projet de patrimonialisation via le site suivant : <https://carnaval-nantes.opci-ethnodoc.fr>



### Sur les pas des carnavaliers nantais

ALL NANTES 02 40 41 9000  
metropole.nantes.fr



### Droguerie-épicerie d'Aimé Delrue

47, chaussée de la Madeleine

Aimé Delrue est connu comme le père de la Mi-Carême nantaise. Né en 1902 à Armentières, il arrive à Nantes en 1918, où il ouvre une épicerie-droguerie avec sa famille. Il se fait rapidement connaître comme l'animateur du quartier des Ponts, un secteur comprenant des quartiers situés de part et d'autre du pont de la Madeleine. Il y organise de nombreuses festivités, comme la « fête du lait de mai ». Aimé Delrue participe pour la première fois au Carnaval de Nantes en 1920. Dès lors, il se passionne pour l'événement qu'il tente de dynamiser dès les années 1930. L'annonce de la Seconde Guerre mondiale marque un coup d'arrêt à cette initiative. En 1946, après sept ans sans carnaval, Aimé Delrue décide de créer le Comité des Fêtes et de Bienfaisance de Nantes pour remettre en place la fête. Grâce à son implication, la première Mi-Carême d'après-guerre défile l'année suivante. Fini le carnaval, la fête se déroule maintenant sur deux jours lors de la moitié du Carême, période dont elle tire son nom.



### Atelier de création des grosses têtes de monsieur Maussion

37, rue des Olivettes

Avant la Seconde Guerre mondiale, les carnavaliers construisent leur char dans des hangars disséminés dans les quartiers nantais. Le Champs de Mars est un des plus connus. Il faut attendre l'année 1961 pour que la plupart des carnavaliers commence à se réunir dans un même espace ; un hangar situé rue du Plessis-Bouchet dans la zone industrielle de Tougas. En 1980 et jusqu'en 1982, les bénévoles déménagent temporairement dans la Manufacture des tabacs, le temps de réaliser des travaux dans le hangar qui continue de les héberger jusqu'en 1995. Nantes Métropole décide alors de récupérer le terrain afin de créer une station d'épuration. Les carnavaliers sont donc relogés par la Ville au 188 route de Sainte-Luce (actuellement 19 rue des Carnavaliers) au sein de l'atelier Maurice Parois où ils officient toujours.



# ARTICLES ENCYCLOPÉDIQUES

## Société et culture



### Berlingot

Société et culture/ Les insolites

Comme pour de nombreux autres produits alimentaires à dimension devenue touristique, l'histoire du berlingot nantais est encombrée de légendes. La plus répandue renvoie l'origine à...

## Biographie



### Raymonde Guérif (1904-1945)

Société et culture/ Personnalité nantaise

Résistante de la première heure, Raymonde Guérif participa à la création du Front National de lutte pour la libération et l'indépendance de la France à Nantes. Arrêtée en 1943 par la...

## Evènements historiques



### 1784 : le ballon Suffren s'envole dans le ciel de Nantes

Événement historique

Le 4 juin 1783, la première expérience d'aérostation des frères Montgolfier engendra un engouement populaire considérable. Chaque ville de province veut son ballon et les envols se...

## Architecture et urbanisme



### Piscine Léo-Lagrange

Architecture et urbanisme

Seconde piscine publique de Nantes, la piscine Léo-Lagrange est érigée sur l'ancienne île Gloriette disparue dans les comblements des deux bras de la Loire entre 1926 et 1946. Bâti...



[Accueil](#) / [Encyclopédie](#) / [Quartier Saint-Yves](#)

A+

f

Twitter

👁

6769

🔗

## Saint-Yves : une église, des « Castors » et un club

[Version publiée](#) | [Propositions d'enrichissement](#)

Le quartier Saint-Yves est né sur les terres de l'ancien domaine du Bois-de-la-Musse. Centré autour de son église, ce quartier populaire et ouvrier se développe dans les années 1950.

### De la chapelle à l'église paroissiale 1947-1957

Alors que l'Evêché souhaite construire une nouvelle chapelle à l'ouest de Chantenay, un terrain situé au Bois-de-la-Musse est acquis le 19 mai 1946, le jour de la Saint-Yves. Le chantier confronté à des difficultés financières, administratives, et aux pénuries en matériaux, ne commence qu'à l'automne 1947. La chapelle inachevée ainsi que la cloche « Maryvonne » sont bénites le 6 mai 1948, jour de l'Ascension. Il s'agit d'une simple baraque en bois de 25 m sur 6 m, construite en pleine campagne, sur l'actuel terrain de l'Espérance Saint-Yves. Au cours de l'été, l'entreprise Joseph Paris octroie 10 000 francs pour la construction du clocher. Le centre religieux est officiellement érigé en chapellenie le 24 février 1953.

Siôt la première église bâtie, les fidèles réclament la construction d'une église en dur. L'église Saint-Yves-de-la-Musse (ou Saint-Yves-de-Chantenay), œuvre des architectes Tessier et Turmel, est finalement inaugurée le 30 juin 1957.



Eglise Saint-Yves-de-Bellevue

Située à flanc de coteau, l'église a été construite sur une terrasse en surplomb de la rue Marange-Sylvange et de l'ancienne chapelle. Caractéristique de la période la Reconstruction, l'architecture de cette église à nef unique est sobre. Longue de 30 m, large de 20, haute de 8m50, elle fut dotée d'un vaste chœur qui occupe le tiers de la surface. La voûte métallique est très particulière dans sa forme. L'autel est en retrait et surélevé. Les vitraux sont tapés de couleurs aux jeux simples et lumineux. Enfin le clocher est constitué de deux croix servant de support à deux cloches." (La Résistance de l'Ouest publie le 20 juin 1957). Le 15 décembre 1958, la chapellenie Saint-Yves devient paroisse, consécration pour ce territoire pastoral récent et signe de l'accroissement de sa population.

C'est qu'entre temps le quartier s'est construit.

### Le lotissement des « castors » Saint-Yves 1954-1957

En 1954, le Comité Ouvrier du Logement (C.O.L.) fait une demande d'autorisation de lotissement pour la construction de logements économiques et familiaux, sur deux terrains situés de part et d'autre du centre paroissial Saint-Yves, entre les actuelles rues de Pessac et des Frères-Amieux. Ce lotissement comprend 54 lots. Il est voisin des maisons castors de la rue du Bois-de-la-Musse, construites dans le même temps et nées de la même initiative. Le lotissement Saint-Yves décline quatre modèles de maisons individuelles. En tout, ce sont 80 familles qui s'y installent. En 1956, 14 parcelles supplémentaires sont créées, permettant l'extension des constructions le long de la rue Marange-Sylvange.

#### En savoir plus

##### Bibliographie

*L'Espérance Saint-Yves fête ses 50 ans*, Nantes, 2003

« L'Espérance Saint-Yves, un club qui a la foi », *L'Écrit de Bellevue*, n°65, juin 2009

« Les derniers castors de Bellevue », *L'Écrit de Bellevue*, mars 2017

« Castors : histoire d'une construction », *L'Écrit de Bellevue*, avril 1992

##### Webographie

[Les Castors de la Claire-ché à Rezé](#)

##### Pages liées

[Cité des Castors de l'Erde](#)

[Domaine du Bois-de-la-Musse](#)

#### Tags

Bellevue - Chantenay - Sainte Anne

Logement social et grand ensemble

Église

#### Contributeurs

##### Rédaction d'article :

Irène Gillardot

##### Anecdote :

Jean Buronfosse,

##### Témoignage :

Rémi et Christaine Turcot

## Anecdote (1/3) : Visite guidée de la chapelle Saint-Yves en 1950

Si vous ne la connaissez pas encore, vous irez la voir, cette petite chapelle Saint-Yves. [...] Avant la grande campagne, un dernier tournant : c'est ici. Dans un terrain vague, autrefois propriété du château du Bois-de-la-Musse, une chapelle de bois qui...

Jean Buronfosse

voir plus

## Témoignage (1/2) : A la force de nos bras !

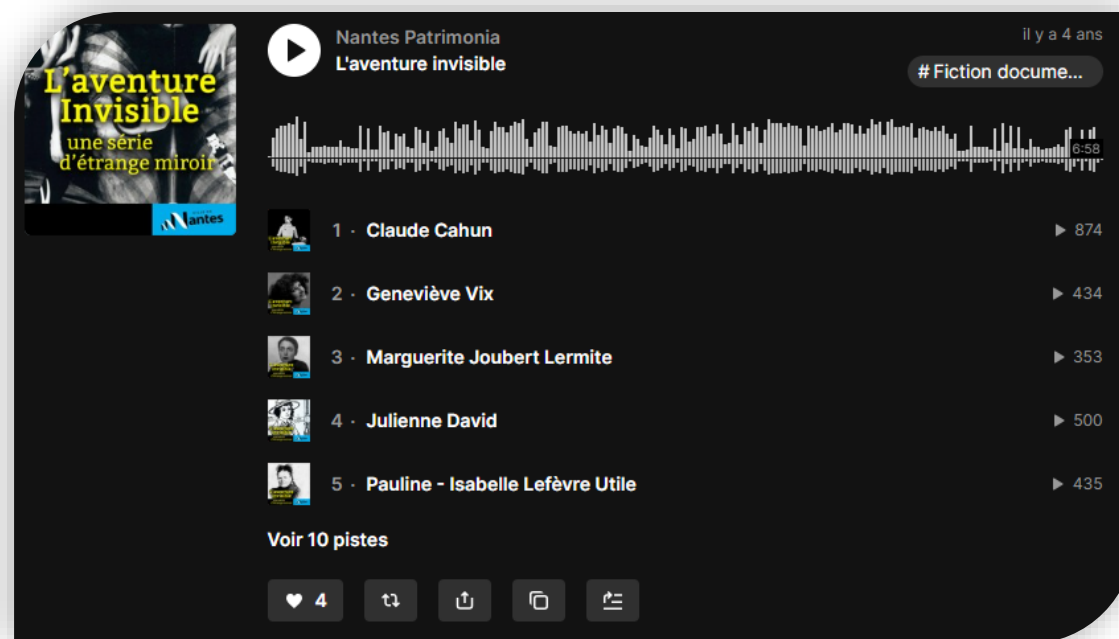
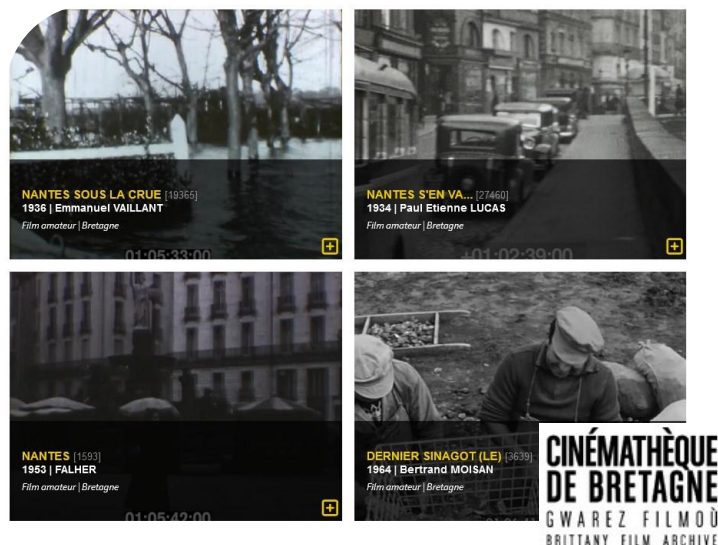
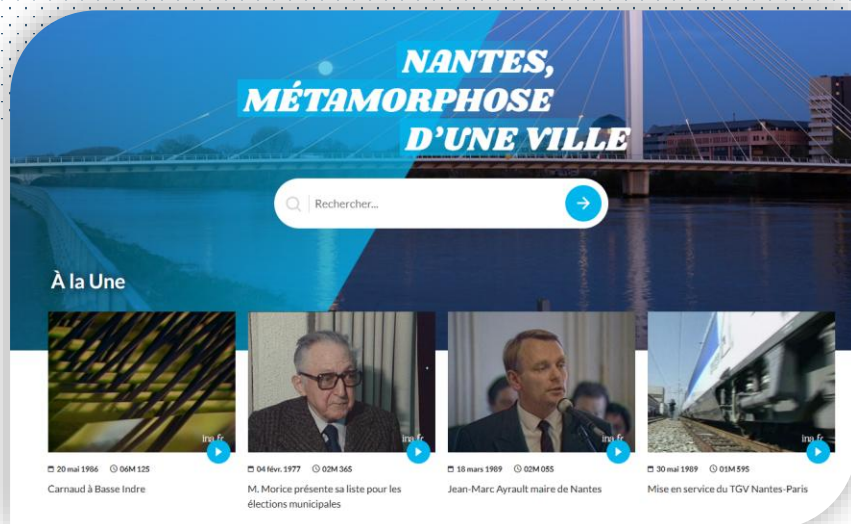
\*« C'était une aventure extraordinaire même si cela a été dur ! Il fallait être travailleur et courageux ! Les familles s'engageaient à passer toutes leurs heures de repos et de loisirs à la construction des maisons du groupe, jusqu'à la fin du chantier....

Rémi et Christaine Turcot, « castors » du Bois-de-la-Musse Propos recueillis par Isabelle Rault publiés dans l'Écrit de Bellevue mars 2017

voir plus

# MULTIMÉDIAS

Podcasts, vidéos, visites virtuelles





# ACTUALITÉS

Événements culturels  
Chantiers de fouilles  
Chantiers de restauration  
Projets pédagogiques  
Appels à témoignages



## Une consultation citoyenne pour partager vos idées de noms de rues

Appel à participation

À partir du 24 mars 2025, la Ville de Nantes recueille vos idées de noms de femmes et de personnalités...

Date de publication : 27/03/2025



## Des élèves des écoles Françoise Dolto et Port Boyer mènent l'enquête sur...

Valorisation du patrimoine

« Que savez-vous sur la Grue Jaune ? » est le second volet d'un projet pédagogique consacré...

Date de publication : 28/06/2024



## Profitez d'une balade pour découvrir l'histoire des Castors de Saint-Yves...

Événementiel

Le dimanche 18 mai, l'Association des Jardins du Bois de la Musse célèbre le Printemps lors...

Date de publication : 14/05/2025



## 30 ans de Pannonica, scène jazz et musiques improvisées de Nantes : à vos...

Appel à participation

Ouverte à l'automne 1994, Pannonica est la scène nantaise de jazz et de musiques improvisées....

Date de publication : 12/09/2024



## « Mémoire(s) de déportation » : des événements et rencontres pour commémorer...

Événementiel

Le 27 avril marque la Journée nationale du souvenir des victimes de la déportation. À cette...

Date de publication : 09/04/2025



# DOSSIERS THÉMATIQUES

À la une ce mois-ci :  
La **Seconde Guerre mondiale**

À venir en juin :  
les **mosquées de Nantes**



**Dossier : Aérostation à Nantes**

Dossier thématique



**Dossier : la plaisance à Nantes**

Dossier thématique



**Dossier : Architecture et histoire des écoles publiques nantaises**

Dossier thématique



**Dossier : les équipements sportifs nantais**

Dossier thématique



**Dossier : Manufacture des tabacs**

Dossier thématique



**Dossier : Nantes Sud**

Dossier thématique

# Les outils de communication

La lettre d'information mensuelle :

Chaque semaine des posts sur les réseaux sociaux de la Ville de Nantes :

Facebook

Instagram



Lettre d'information - octobre 2024

## Actualités



### Récit de la restauration de deux tableaux de l'église Sainte-Anne

En 2023, la Ville de Nantes établit un programme pluriannuel de restauration de tableaux, à valeur patrimoniale, conservés dans les églises nantaises. Deux œuvres de l'église Sainte-Anne en ont déjà bénéficié. Étape par étape, découvrez le travail minutieux des restauratrices !

[En savoir plus](#)



### 300 ans d'histoire de l'Hôtel-Dieu

Dans le cadre des réflexions en cours sur le devenir du site de l'Hôtel-Dieu, Nantes Métropole organise le mercredi 6 novembre une conférence sur les 300 ans d'histoire de ce site emblématique du patrimoine nantais de la santé.

[En savoir plus](#)





# LA COMMUNAUTÉ NANTES PATRIMONIA



Photographie prise durant le 5e anniversaire de Nantes Patrimonia, le 23 mai 2024

# Charte de contribution

- Respecter les principes républicains
- Contribuer de manière responsable : 5 règles à respecter
  - Toute contribution doit être sourcée
  - L'information doit être originale
  - Les informations transmises doivent être en lien avec Nantes et la culture locale
  - Les informations transmises doivent être lisibles
  - Toute contribution est signée
- Relecture et modération avant publication



# Les contributions des agents de la collectivité



## Mauves-sur-Loire : un chantier de fouille au cœur de l'ancien cimetière...

Préservation du patrimoine



## Le Clou

Société et culture



## Mémoire des bombardements et de la Reconstruction

Découverte d'un événement historique

13 étapes

→ 3.9 km

1 h 30 min

1 place Alexis-Ricordeau

# LES CONTRIBUTIONS CITOYENNES

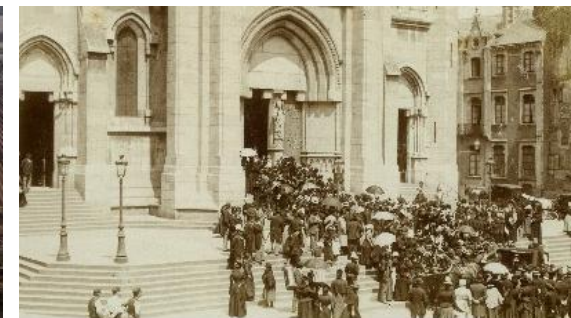
Les habitants  
Les associations  
Les établissements scolaires  
Les étudiants



## Cales des chantiers

Architecture et urbanisme

Vestiges de l'activité de construction nantaise, les cales 2 et 3 et la cale des sous-marins permettaient la construction...



## En quête de l'identité du suisse de Saint-Nicolas

Valorisation du patrimoine

Patrick Perraud nous partage une nouvelle fois le fruit de ses recherches sur un nouveau personnage...



## Rue Lamoricière

Architecture et urbanisme

Au 18e siècle, Nantes s'étend vers l'ouest en même temps que les activités portuaires et commerciales continuent de glisser...



## Vestiges et mémoire de la Seconde Guerre mondiale

Découverte d'un événement historique

20 étapes

→ 30.0 km

Boulevard de Chantenay



# LES PASSIONNES D'HISTOIRE ET DE PATRIMOINE



## Mars 1931 : le procès colonial des « insurgés » de Cayenne

Événement historique

Alors que se terminent les préparatifs de l'Exposition coloniale internationale de Vincennes, symbole de l'apothéose de la...

Contributeur(s) :Yvon Gourhand

Date de publication : 01/09/2023

1095



## 4 juin 1961 : les 3 Heures de Karting de Nantes

Société et culture

Le 4 juin 1961, quinze ans après le drame du Grand Prix de Nantes, une nouvelle course automobile est organisée au Champ-de-Mars,...

Contributeur(s) :Patrick Durand

Date de publication : 21/09/2023

631



## Décrottoirs et gratte-pieds autour du cimetière Miséricorde

Société et culture/ Les insolites

Il s'agit d'un petit patrimoine, modeste car ils sont si bas qu'on ne les voit pas. Ce sont des témoins du passé. Positionnés...

Contributeur(s) :Yves-Marie Rozé

Date de publication : 26/11/2020

4411



## 1918-1919 : l'épidémie de grippe espagnole à Nantes

Événement historique/ Société et culture

Au moment où l'armistice est signé, le 11 novembre 1918, le monde est ravagé par une pandémie dont les victimes innombrables...

Contributeur(s) :Yves Jaouen

Date de publication : 30/10/2024

387



## Percy Bush (1879-1955)

Percy Bush est un joueur de rugby gallois ayant évolué au RCF Cardiff. Sélectionné à plusieurs reprises dans l'équipe nationale...

Contributeur(s) :Hervé Padioleau

Date de publication : 24/08/2023

681



# LES « DESCENDANTS »



## 15 juin 1944 : mission du navigateur américain William D. Allen à Nantes

Événement historique

Le 15 juin 1944, le navigateur américain William D. Allen, rattaché au 306e groupe de bombardement, est envoyé en mission...

Contributeur(s) : Jean R. Allen

Date de publication : 05/12/2024

491



### Établissement Thoby

Architecture et urbanisme

Au 83, rue du Pontreau est implanté le siège de l'Église évangélique. Derrière l'élégante maison, on aperçoit le lieu de...

Contributeur(s) : Françoise Héral Thoby

Date de publication : 03/05/2022

2157



### Chantier naval Raguenaud et Chaptais

Architecture et urbanisme

Des chantiers installés au début du 20e siècle sur l'île de Versailles, il reste peu de traces ; on les suppose principalement...

Contributeur(s) : Gérard Krebs

Date de publication : 31/08/2022

1567



### Michel Noury (1912 - 1986)

Personnalité nantaise

Michel Noury, est l'un des plus authentiques et des plus originaux artistes de la peinture nantaise.

Contributeur(s) : Frédéric Rivière de Précourt, David Guy-André, Norbert Lelubre ...

Date de publication : 10/02/2022

2715



### Paul Ladmirault (1877-1944)

Personnalité nantaise

Paul Ladmirault est un compositeur nantais prolifique, auteur d'opéras, ballets, musiques de cinéma et de théâtre, symphonies,...

Contributeur(s) : Françoise Ladmirault

Date de publication : 13/12/2024

435



# LES ASSOCIATIONS



## Croix Bonneau

Architecture et urbanisme

La Croix Bonneau est l'une des composantes essentielles de Chantenay, commune indépendante de Nantes jusqu'en 1908. Ce micro-quartier...

Contributeur(s) : Association des Habitants du Quartier Croix Bonneau , Jeannine , Marie-Thérèse ...

Date de publication : 31/01/2022

6541



## 1907 : les soupes communistes

Événement historique

En mars 1907, les dockers et ouvriers-charbonniers nantais se mettent en grève dans l'objectif d'obtenir de meilleures conditions...

Contributeur(s) : Christophe Patillon

Date de publication : 22/03/2022

2318



## Nantes la bien chantée : Le Prisonnier de Nantes

Société et culture/ Les incontournables

Un prisonnier parvient à s'évader avec la complicité de la fille du geôlier dont il est tombé amoureux. Il promet de revenir...

Contributeur(s) : Jean-Louis Auneau

Date de publication : 05/02/2020

5452



## Déportés nantais du camp de Buchenwald et Dora-Mittelbau

Personnalité nantaise

Après le complexe concentrationnaire d'Auschwitz, Buchenwald est le plus grand camp de concentration nazi.

Contributeur(s) : Séverine Pirovano

Date de publication : 09/04/2025

252



## Mathématiques à Nantes (1750-2000)

Société et culture

Comment les mathématiques ont-elles été enseignées à Nantes ? La Ville offre-t-elle des singularités par rapport à d'autres...

Contributeur(s) : Jenny Boucard , Colette Le Lay

Date de publication : 28/03/2025

145



# LES ÉLÈVES ET LES ETUDIANTS



## À la découverte de la ligne 2 de tramway

Découverte d'une thématique

25 étapes

→ 11.7 km

50 min

Au niveau de l'arrêt Gare de Pont Rousseau



## Eugène Livet (1820-1913)

Personnalité nantaise

Eugène Livet est une personnalité importante du monde éducatif et de la formation professionnelle. En 1846, cet Angevin fonde...

Contributeur(s) : Élèves du BTS électro-technique du lycée Eugène-Livet

Date de publication : 14/12/2023

1073



## Abécédaire du Port-Boyer

Découverte d'un quartier

24 étapes

Abords de l'Erdre, rue du Port Boyer



## Artisanes au 18e siècle à Nantes

Société et culture

Au 18e siècle, les femmes exercent des métiers extrêmement variés : alimentation, commerce, revente, rares sont les secteurs...

Contributeur(s) : Gillian Tilly

Date de publication : 17/11/2022

1201



## Juin 1940-mai 1941 : la municipalité de Nantes sous l'occupation allemande

Société et culture/ Événement historique

De l'été 1940 au printemps 1941, les rapports entre la municipalité socialiste et les Allemands demeurent tendus, sinon conflictuels....

Contributeur(s) : Nikolai Liman

Date de publication : 05/07/2022

2788

## BILAN ET PERSPECTIVES





**1 200**  
**VISITEURS PAR JOUR**

**7**  
**MINUTE DE TEMPS DE**  
**LECTURE**

**270**  
**CONTRIBUTEURS**

**1560**  
**PAGES PUBLIEES**

**83**  
**PARCOURS**

## **Un outil d'intérêt et d'utilité social et culturel**

- « Avec l'arrivée de Nantes Patrimonia, cela m'a amené à sortir de mon quartier (...) avec le désir de partager ce qu'il y a dans la rue, de donner aux gens l'envie de s'évader dans leur tête en déambulant dans les rues de la ville »
- « Je viens de découvrir avec beaucoup d'émotion la biographie de ma grand-mère. Je tenais à vous remercier de la touchante mémoire que vous lui avez faite »
- « Si des amis ou de la famille vient, je l'utilise, c'est rapide et efficace »
- « Ça m'a fait pensé à ma grand-mère et ses histoire à la manufacture de tabac : c'est ça qui crée du lien social. »

# UNE RECONNAISSANCE EUROPÉENNE

## EUROPEAN HERITAGE HUB SELECTS 10 LOCAL GOOD PRACTICES FROM OPEN CALL

Mapping  
Gyumri with  
GIS  
(Gyumri,  
Armenia)

Koloniale  
Sporen, Stad  
Oostende  
(Ostend,  
Belgium)

Nantes  
Cultural  
Heritage 2.0  
(Nantes,  
France)

Pollok Stables  
& Sawmill  
Refurbishment  
(Glasgow, UK)

The  
Medieval  
Garden  
(Barcelona,  
Spain)

Cultural  
H.ID.RA.N.T  
(Chalandri,  
Greece)

Preserving  
Cultural Heritage  
of Silesian  
Industry  
(Zabrze, Poland)

DISTRICT C  
(Guimarães,  
Portugal)

The Center  
Rog Creative  
Hub  
(Ljubljana,  
Slovenia)

Gaswork  
Area  
(Stockholm,  
Sweden)



European  
Heritage  
Hub



Co-funded by  
the European Union

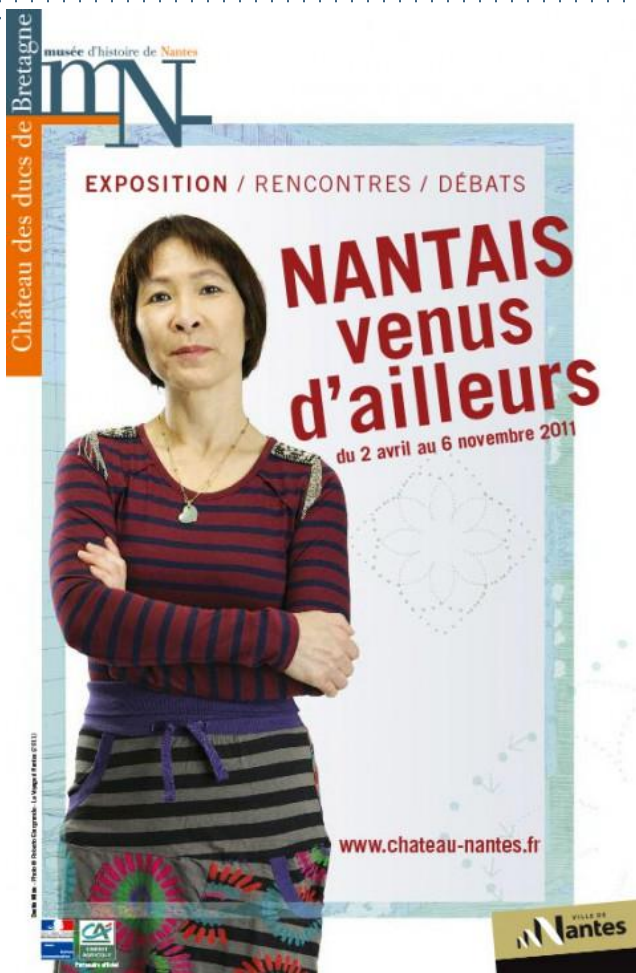


EURO  
CITIES





# Les perspectives : poursuivre l'écriture collective d'une histoire plurielle



# Les perspectives : poursuivre l'écriture collective d'une histoire plurielle





# Les perspectives : développer des formats toujours plus inclusifs

Facile  
à lire et à  
comprendre

