

Le Carnaval

La normalisation du carnaval guyanais fut reconnue officiellement par un arrêté du 22 janvier 1885 signé par le premier élu de Cayenne, Alexandre Franconie. De là se sont mis en place tous les éléments qui gravitent autour de cette fête incontournable.



A Cayenne, tous les ans au mois de janvier le Carnaval est l'affaire de tous. Dès le premier week-end de l'année, à l'épiphanie, commence le carnaval qui va durer jusqu'au Mercredi des Cendres, six à dix semaines après. Durant ce temps, le roi VAVAL aura les clés de la ville. Bals et musique alors partout se déchaînent. Ce carnaval se déroule à Cayenne autant dans les « dancings » que dans les rues. Aujourd'hui renommé et reconnu du monde entier, il est le résultat d'un cheminement, de transformations et d'apports étrangers sans cesse renouvelés même si les fondamentaux sont toujours présents. La particularité qui caractérise le carnaval de Cayenne est sa durée. C'est l'un des seuls qui tienne la population en haleine pendant presque deux mois. Chaque année, les organisations de ce carnaval unique s'ingénient à présenter l'arrivée du roi VAVAL, pour l'ouverture de la fête ; le premier dimanche de carnaval, afin de créer la surprise et la joie chez les carnavaliers. Tout au long de ce carnaval à Cayenne le samedi soir, c'est le temps des bals parés-masqués du traditionnel carnaval cayennais, qui se singularise par la musique et les chansons qui racontent les histoires de la vie quotidienne. Le bal paré-masqué a été institutionnalisé en Guyane au début du 20^{ème} siècle. Cette manifestation se déroule le samedi soir pendant la période carnavalesque et se caractérise par l'intervention du Touloulou qui invite le cavalier à danser au Soleil Levant dit chez « Nana » et chez Polina.

C'est autour du touloulou que s'est bâti tout l'environnement du bal paré-masqué qui a pris ces dernières années une dimension sociale et économique car c'est un évènement majeur et unique dans le bassin caribéen et sur le continent américain.



Un autre attrait de ce carnaval est la grande diversité des costumes. Les déguisements sont multiples lors des défilés du dimanche après-midi et répondent à une tradition bien inscrite dans les mœurs. Le dimanche, en effet, dès 16 heures les groupes sortent et animent les rues de la ville jusqu'au soir. Tout au long des défilés du carnaval, on peut voir les Nègres-Marrons, figures incontournables du carnaval de Cayenne. Les noirs marrons sont des personnes à demi-nues dont le corps entier est enduit de poudre de charbon et d'huile végétale.



En dehors de ces fondamentaux, le lundi gras est le jour dédié aux Mariages burlesques, où le marié est une fille portant un costume masculin et l'épouse est un homme, portant des vêtements féminins et des hauts talons. Le lendemain, le mardi gras est le jour des diables Rouges. Le costume traditionnel du diable rouge comporte une cagoule rouge, un costume rouge très près du corps des cornes et une queue. Le mercredi des Cendres est le jour de l'incinération du BWABWA du ROI VAVAL, accompagné dans les rues de Cayenne par les lamentations des DIABLESSES vêtues pour l'occasion aux couleurs noires et blanches.

Une autre attraction du carnaval de Cayenne consiste en sa Grande Parade. Son succès vient de la grande diversité des groupes qui défilent dans les rues ce jour-là, parés d'effets exceptionnels. Des dizaines de chars défilent des heures durant. Le spectacle est unique et très coloré, ponctué par des musiques aussi diverses que variées.