

[Dossier de presse - Sites & Cités remarquables de France - Octobre 2019] 1/18

DOSSIER DE PRESSE

Sites & Cités remarquables de France sera présente du 24 au 27 octobre 2019 au Carrousel du Louvre

En 2019, Sites & Cités renouvelle sa présence au Salon International du Patrimoine Culturel pour sa 25^{ème} édition, qui aura pour thème "le futur en héritage".

Depuis sa création en 2000, Sites & Cités s'engage auprès des villes et territoires impliquées dans une démarche de protection et de valorisation de leurs patrimoines. L'Association œuvre à la promotion d'une vision large et décloisonnée des questions liées au patrimoine et déploie une action globale, politique et technique, urbanistique et économique, sociale et culturelle.

Sites & Cités propose à l'occasion du Salon International du Patrimoine Culturel un « Pôle Villes & Territoires » sur son stand afin de présenter les actions de mise en valeur des patrimoines et les expériences de tourisme patrimonial développées par ses territoires membres.

Sept villes et un partenaire donnent rendez-vous aux visiteurs du salon sur le stand de Sites & Cités (Delorme B47):

- Calais
- Dax
- Nancy
- Périgueux
- Pézenas
- Rochefort
- Vitré
- EDF



[Dossier de presse - Sites & Cités remarquables de France - Octobre 2019] 2/18

SITES & CITÉS REMARQUABLES DE FRANCE	3
SITES & CITES ORGANISE PLUSIEURS CONFERENCES LORS DU SALON	4
LANCEMENT DE	5
« FRANCE. PATRIMOINES ET TERRITOIRES D'EXCEPTION »	5
EDF	6
CALAIS	8
DAX.....	10
NANCY	11
PERIGUEUX	14
PEZENAS.....	16
ROCHEFORT	17
VITRE, L'HERITAGE EN PARTAGE !	18
CONTACT PRESSE	18



[Dossier de presse - Sites & Cités remarquables de France - Octobre 2019] 3/18

SITES & CITÉS REMARQUABLES DE FRANCE

Sites & Cités remarquables de France réunit plus de 270 territoires membres – soit 1800 communes et 14 millions d'habitants – porteurs du label « Ville et Pays d'art et d'histoire », ou d'un Site patrimonial remarquable (ancien secteur sauvegardé, ZPPAUP / AVAP), qui partagent leurs interrogations et leurs expériences sur les politiques de protection et de valorisation du patrimoine. Sites & Cités développe le dialogue avec différents Ministères, l'Assemblée nationale et le Sénat, pour renforcer le cadre législatif, juridique et financier de la protection et de la valorisation du patrimoine, de l'architecture et de l'urbanisme. Avec ses membres, Sites & Cités Remarquables de France mobilise un réseau de compétences sur le patrimoine et l'urbanisme patrimonial, en matière de restauration, réglementation, formation des professionnels, recherche, sensibilisation des publics et économie touristique.

/ Missions principales de Sites & Cités

- **Mise en réseau** des villes et territoires, de leurs élus et techniciens, et de tous les acteurs et experts, autour du patrimoine.
- **Échanges** : Ateliers, groupes de travail, formations : de véritables espaces de débat sur l'actualité du patrimoine.
- **Études** : sur les villes et pays d'art et d'histoire, les sites patrimoniaux remarquables et leur évolution.
- **Expertise** : accompagner les villes et les territoires dans la mise en œuvre de leur politique patrimoniale, avec des experts reconnus nationalement ou issus du réseau.
- **Capitalisation des expériences** : une plateforme d'informations actualisées au travers notamment du site Internet, véritable boîte à outils
- **Veille et prospective** : sur l'actualité et l'avenir du patrimoine



[Dossier de presse - Sites & Cités remarquables de France - Octobre 2019] 4/18

Sites & Cités organise plusieurs conférences lors du salon

Jeudi 24 octobre

- « Du label Ville et Pays d'art et d'histoire aux nouveaux modes de valorisation des patrimoines », de 10h30 à 11h30
- « Les patrimoines : facteur de revitalisation des centres anciens », de 13h à 14h
- « Patrimoines, Attractivité et Coopération internationale : Comment l'ouverture internationale participe-t-elle au développement des territoires ? », de 16h30 à 17h30

Vendredi 25 octobre

« Quelle valorisation touristique des territoires à partir des patrimoines ? », de 18h à 19h

Samedi 26 octobre

« CREBA, des ressources et des expériences pour améliorer la réhabilitation responsable du bâti ancien », de 10h30 à 11h30



[Dossier de presse - Sites & Cités remarquables de France - Octobre 2019] 5/18

LANCEMENT DE « FRANCE. PATRIMOINES ET TERRITOIRES D'EXCEPTION ».

Sept réseaux de villes et de territoires patrimoniaux ruraux et urbains reconnus par un label, une marque, un document d'urbanisme patrimonial ou une distinction internationale, ont décidé de se réunir sous une bannière commune afin de développer un autre tourisme lié à la découverte des patrimoines exceptionnellement diffus sur l'ensemble du territoire.

Ce tourisme « buissonnier » a pour objectif de mieux répartir les flux, d'allonger les saisons touristiques et d'inciter à aller à la rencontre de territoires, de lieux, de savoir-faire moins connus dans un esprit de tourisme durable. Il peut constituer également une réponse au tourisme de masse.



FRANCE PATRIMOINES & TERRITOIRES D'EXCEPTION

Une marque pour renforcer les actions au niveau européen et international en matière de promotion des patrimoines naturels, culturels et paysagers et d'un tourisme durable, respectueux de ces patrimoines, qui participe à l'attractivité de la France.

Les sept réseaux regroupés sous la bannière commune :

- Fédération des Parcs naturels régionaux de France
- Les Plus Beaux Villages de France®
- Les Plus Beaux Détours de France
- Petites Cités de Caractère® de France
- Réseau des Grands Sites de France
- Sites et Cités remarquables de France
- Ville et Métiers d'Art



[Dossier de presse - Sites & Cités remarquables de France - Octobre 2019] 6/18

EDF valorise son patrimoine industriel d'exception

L'histoire de l'électricité, c'est une grande aventure humaine, une épopée scientifique et technique, portée par EDF depuis plus de 70 ans. Afin de partager cette histoire, EDF invite le public à découvrir les sites emblématiques de son patrimoine industriel avec une programmation artistique et culturelle inédite, baptisée Odyss Elec.

/ Des sites emblématiques au cœur de l'histoire et des territoires

EDF propose de découvrir les sites emblématiques et atypiques de son patrimoine industriel. Dotés d'une architecture singulière, témoins de grands défis techniques et humains, ils racontent à leur manière la fabuleuse histoire de l'électricité et participent à la compréhension des évolutions industrielles, qui façonnent le monde de demain.

Le groupe EDF, en tant qu'électricien et leader mondial des énergies bas carbone, cultive depuis toujours une tradition d'accueil et d'ouverture de ses sites de production. A travers ce nouveau programme de valorisation, il s'engage à partager toute la richesse de cet héritage historique, et à renforcer son soutien auprès de deux musées de France, gardiens de collections uniques du patrimoine électrique.

Situés à proximité de grandes agglomérations, ces sites emblématiques sont à la fois des lieux de production d'électricité, d'idées neuves et de culture. Illuminations des cheminées de la centrale du Havre, spectacle lumière sur la première centrale nucléaire de France à Chinon, ou encore visites guidées historiques de la centrale hydroélectrique du Bazacle à Toulouse, tous concourent à l'attractivité économique et touristique de la France et de ses territoires.



[Dossier de presse - Sites & Cités remarquables de France - Octobre 2019] 7/18

/ Vivez l'aventure Odys Elec !



En faisant confluier industrie, innovation et création, EDF raconte une odysée, l'odyssée électrique, et nous invite à découvrir les grandes aventures de l'électricité à travers une programmation inédite baptisée Odys Elec.

Dévoilée progressivement, cette programmation artistique et culturelle s'inscrit dans une logique historique de partenariat avec les professionnels du patrimoine, de la culture et du tourisme industriel. Mais aussi avec des artistes locaux ou internationaux qui depuis

toujours subliment ces ouvrages hors normes.

EDF propose tout au long de l'année, des animations et manifestations originales, adaptées à chacun de ses sites d'exception : spectacles de lumière, expositions temporaires ou pérennes, visites guidées et conférences thématiques, expériences en réalité virtuelle etc.

Emotion et pédagogie sont au cœur de la programmation Odys Elec qui invite le public à un dialogue entre Art, Histoire et Industrie.



[Dossier de presse - Sites & Cités remarquables de France - Octobre 2019] 8/18

Calais, une étape touristique et historique entre mer et campagne

Sa position géographique privilégiée destine naturellement la ville de Calais à occuper une place centrale dans les échanges de marchandises et les flux de voyageurs entre l'Europe et la Grande-Bretagne.

Labellisée Ville d'art et d'histoire cette année 2019, Calais est une étape touristique, historique et gastronomique de qualité. Venez découvrir les joyaux architecturaux de la ville : l'hôtel de ville et son beffroi classé au patrimoine mondial de l'Unesco, l'œuvre des Bourgeois de Calais d'Auguste Rodin, l'église Notre Dame, la seule de style Tudor sur le sol continental...

Calais, c'est aussi la dentelle avec la Cité de la dentelle et de la mode qui offre une immersion dans le passé historique de l'industrie de la ville et dans le monde de l'élégance.

A deux pas de la Belgique et de l'Angleterre, entre mer et campagne, Calais est une destination touristique et sportive à ne pas manquer. Venez découvrir les grands espaces, les plages de la côte d'opale et le grand site de France des 2 caps !

/ Le Dragon de Calais

Du 1er au 3 Novembre 2019, la compagnie La Machine met en scène une nouvelle création, un Dragon spectaculaire, à la demande de la ville de Calais.

Avant son installation définitive à Calais, un dragon monumental de 72 tonnes, de 25 mètres de long et d'une hauteur de 15 mètres plongera la ville dans trois jours de magie et de féerie, à l'occasion d'un spectacle inaugural grandiose, du 1er au 3 novembre 2019.

Création de François Delarozière, directeur artistique de la Compagnie La Machine, ce Dragon articulé fait d'acier et de bois sculpté se déplacera dans les rues de Calais, à la rencontre des visiteurs et des Calaisiens. Des moments de fortes émotions émailleront ces trois jours de spectacle, avant un rendez-vous sur le Front de mer en forme d'apothéose.



[Dossier de presse - Sites & Cités remarquables de France - Octobre 2019] 9/18



- Une histoire fantastique pour trois jours de spectacle

Suivez le Dragon dans son périple de trois jours à travers la ville, au fil d'une histoire imaginée par François Delarozzière : « Lors des travaux récents menés pour étendre le port de Calais, les ouvriers ont descélé, sous la mer, la pierre sacrée qui verrouille la porte du Nord et protège la surface de la terre des mondes enfouis. Une créature fantastique a réussi à franchir la porte pour s'inviter dans notre monde. Les empreintes relevées dans le sable sont celles d'un gigantesque Dragon. Libéré des mondes souterrains, le Dragon de Calais va entrer dans la ville. Le premier réflexe des Hommes sera de le repousser et d'entraver sa progression dans le but de le renvoyer dans son monde » ...

- Après le spectacle, un projet pérenne

A l'issue du spectacle inaugural, le Dragon de Calais élira définitivement domicile sur le Front de mer entièrement rénové. Le Dragon pourra embarquer 50 personnes sur son dos pour un voyage d'environ 30 minutes. Cette créature fantastique sera exploitée par la Compagnie du Dragon dès le 17 décembre. Outre l'abri du Dragon, lieu de maintenance ouvert aux visiteurs, un espace de restauration ou une boutique ouvriront leurs portes à cette même date.

Projet culturel, touristique, économique et urbain initié par la Ville de Calais et adossé à la rénovation complète du Front de mer, le Dragon de Calais s'inscrit dans une vision consistant à faire de Calais une destination de référence. L'ambition est de favoriser le rayonnement de Calais et de créer des conditions favorables d'attractivité.



[Dossier de presse - Sites & Cités remarquables de France - Octobre 2019] 10/18

Dax

La ville de Dax et Grand Dax agglomération souhaitent inscrire ses différents patrimoines dans une démarche commune pour l'obtention du label Ville et Pays d'art et d'histoire qui sera délibéré avant la fin de l'année 2020. Après une décennie de travail, rentrer dans le club très prestigieux des 190 territoires labellisés représenterait une véritable reconnaissance pour tous les projets et travaux de restauration et de réaménagement qui concourent à rendre attractif le centre historique de toute une agglomération et qui contribuent également à valoriser le patrimoine de l'ensemble du territoire. Vestiges antiques, centre ancien, maisons basco-landaises, architecture Art déco, patrimoine thermal, culturel et naturel, le territoire bénéficie de nombreux atouts patrimoniaux.



Pour la deuxième année consécutive, le territoire sera représenté lors du Salon du patrimoine culturel qui rassemble et fédère l'ensemble des acteurs des métiers du patrimoine. Moment unique d'échanges et de réflexion, ce salon accueille plus de 330 exposants et 21 000 visiteurs, grand public comme professionnels, du 24 au 27 octobre 2019 au Carrousel du Louvre à Paris. La Ville de Dax et Grand Dax agglomération intégreront le « Pôle Villes & Territoires » de l'association Sites & Cités aux côtés de cinq autres villes (Nancy, Pézenas, Rochefort, Périgueux, Calais et Vitré). La délégation landaise viendra notamment présenter aux visiteurs du salon : les actions de mise en valeur des patrimoines et l'expérience en matière de tourisme patrimonial du territoire.



[Dossier de presse - Sites & Cités remarquables de France - Octobre 2019] 11/18

Nancy



La Place Stanislas, construite entre 1751 et 1755 sous la direction de l'architecte Emmanuel Héré.

A l'occasion du Salon International du Patrimoine Culturel, qui se tient à Paris du 24 au 27 octobre, Le Grand Nancy vous invite à découvrir son riche patrimoine.

Le Grand Nancy est l'une de ces places incontournables du patrimoine français qu'il faut avoir vue au moins une fois dans sa vie ; un patrimoine historique et artistique qui participe à la qualité de vie et au bouillonnement d'idées, à la créativité des artistes, des entreprises, des entrepreneurs et des chercheurs grands-nancéiens. La métropole accueille plus de 3 millions de visiteurs par an.

- La place Stanislas

Élue 4^e plus belle place du monde par le guide Lonely Planet, la place Stanislas porte l'image lumineuse de Nancy à travers le monde. Symbole de ralliement et de rencontres pour les Grands-Nancéiens, elle est inscrite au patrimoine mondial de l'UNESCO depuis 1983, tout comme la place de la Carrière et la place d'Alliance. Avec ses portes d'or et ses proportions idéales, la place « Stan » donne un charme unique à la capitale lorraine. Les 23 hectares du Parc de la Pépinière, adjacents à la place Stanislas, apportent un grand espace de verdure au centre-ville.



Sites et Cités remarquables de France

Musée d'Aquitaine
20, cours Pasteur
33000 Bordeaux - France

Tél. +33 (0)9 72 49 97 06
reseau@sites-cites.fr
www.sites-cites.fr

[Dossier de presse - Sites & Cités remarquables de France - Octobre 2019] 12/18

- Nancy, berceau de l'Art nouveau

L'École de Nancy, créée à la fin du 19^e siècle par un groupe d'artistes et entrepreneurs nancéiens sous l'impulsion du verrier Emile Gallé, est un mouvement novateur mêlant industrie, technologie, botanique et art. Transformer le cadre de vie, l'améliorer en s'inspirant des formes puisées dans la nature, telles étaient les ambitions principales de ce courant architectural et artistique de l'Art nouveau.

L'esprit d'entreprise de l'École de Nancy perdure encore aujourd'hui à travers ARTEM qui regroupe 3 grandes Ecoles françaises autour du concept « Art, Technologies et Management », et le Technopôle Henri-Poincaré qui favorise l'innovation, la recherche et la culture de la collaboration.

De très belles demeures, des quartiers commerçants, un musée intégralement consacré à ce mouvement artistique et à ses artistes et des centaines d'œuvres d'art témoignent de cette époque.

- Le Musée des Beaux-Arts

Le MBAN abrite notamment l'exceptionnelle collection de verreries DAUM et illustre 120 ans de productions de la manufacture verrière nancéienne. Les différents courants de l'art en Europe du 15^e au 20^e siècles y sont également représentés ; les collections de peintures rassemblent des tableaux signés Pérugin, Tintoret, Caravage, Rubens, Delacroix, Monet, Modigliani, Dufy, Picasso...

- Grand Nancy et création artistique

Daum, Gallé, Prouvé, Majorelle, Vallin, Grüber, Baccarat... tous ces noms prestigieux, reconnus dans le monde entier, attestent du génie créatif de la métropole lorraine.

- Les Fêtes de Saint-Nicolas

Fête traditionnelle lorraine, c'est dans le Grand Nancy que la Saint-Nicolas est fêtée avec le plus de faste et de gaieté. De fin novembre à début janvier, la ville s'illumine, s'emplit de spectacles et de musique. Un grand défilé de chars a lieu le premier week-end de décembre. Un dossier est d'ailleurs en cours pour inscrire les Fêtes de Saint-Nicolas au patrimoine culturel et immatériel de l'UNESCO. Cette année, l'invité d'honneur des Fêtes de Saint-Nicolas sera le Luxembourg, avec lequel la Métropole du Grand Nancy entretient des liens particuliers.



[Dossier de presse - Sites & Cités remarquables de France - Octobre 2019] 13/18

- Les sites incontournables de la métropole et des environs

Château de style Renaissance de Fléville-devant-Nancy,

Le Domaine de Montaigu à Laneuveville-devant-Nancy,

Le patrimoine culturel remarquable de Malzéville avec notamment la Douëra et la Cure d'Air Trianon,

A proximité, Baccarat, Cité du cristal, manufacture et musée de la cristallerie,

Le Château des Lumières à Lunéville, chef-d'œuvre de l'architecture du 18e siècle classé monument historique, baptisé « le Versailles Lorrain ».



La nouvelle signature de la métropole nancéienne, Nancy, Votre place est ici, est une invitation à venir trouver sa propre place dans le Grand Nancy. Cette signature fait l'objet d'une campagne média multi-supports et d'un plan d'actions sur trois ans qui allie évènements d'envergure et contenus digitaux. La campagne, qui débute le 21 octobre, est le reflet des multiples dimensions du territoire : place au bien-être, à la culture et à l'innovation. Elle valorise l'esprit de rencontre, de collaboration et d'expérimentation issu de l'héritage de l'École de Nancy.

La place des fans de patrimoine est ici. Bien plus qu'une destination touristique incontournable, ils pourraient bien y trouver leur propre place.



[Dossier de presse - Sites & Cités remarquables de France - Octobre 2019] 14/18

Périgueux, capitale du Périgord... plus de 2000 ans d'histoire !

Étape culturelle et touristique incontournable située au cœur du Périgord, Ville d'art et d'histoire pionnière en Aquitaine depuis 1987. Elle offre aux visiteurs un cadre de vie alliant patrimoine historique gallo-romain, médiéval-Renaissance, moderne et contemporain, avec ses 54 Monuments Historiques inscrits et classés.

L'époque romaine est magnifiée par le site-musée Vesunna où dans une architecture audacieuse de Jean Nouvel, un concept unique en Europe présente les origines gallo-romaines de Périgueux sur les vestiges d'une importante domus avec des collections archéologiques, les plus importantes d'Aquitaine. A l'extérieur, dans le parc s'élève la tour de Vésone, vestige d'un temple dédié à une déesse celte. Des aménagements sont prévus pour mettre en scène cette tour afin de pénétrer dans son intérieur. Le musée d'art et d'archéologie du Périgord, premier musée créé en Dordogne au XIXe siècle, conserve des collections qui nous ramènent à la naissance de l'humanité.



La cathédrale Saint-Front, chef-d'œuvre emblématique, inscrite au patrimoine mondial de l'Humanité au titre des « Chemins de St-Jacques de Compostelle en France » depuis 1998, a bénéficié de la mise en place d'un parcours sur ses toits, ouvert au public depuis l'été 2019, permettant la découverte d'un paysage exceptionnel sur la ville.



[Dossier de presse - Sites & Cités remarquables de France - Octobre 2019] 15/18

Du fait de sa situation géographique, Périgueux est un lieu idéal pour rayonner dans tout le Périgord. Classée station de tourisme, la ville, bien ancrée dans le passé, ne cesse de regarder vers l'avenir et les nombreuses animations proposées tout au long de l'année témoignent de sa vitalité, grâce à une programmation riche et diversifiée, tels Mimos Festival international des arts du Mime et du Geste, Sinfonia Festival de musique baroque, le Salon du Livre Gourmand, Péri'Meuh Fête agricole urbaine, la Fête de l'Histoire.

Ville gourmande et de gourmets, Périgueux est aussi réputée pour sa tradition gastronomique et ses richesses gustatives depuis le Moyen-Age. Le pâté de Périgueux dont la recette a évolué au fil du temps est aujourd'hui un savant mélange de farce fine de porc, de foie gras et de truffes cuites, fait l'objet chaque année d'un concours organisé par la confrérie des maîtres-pâtisseries et du pâté de Périgueux pour promouvoir cette spécialité tout en valorisant le savoir-faire des maîtres cuisiniers. Autre élément incontournable de la cuisine périgourdine : la sauce Périgueux, composée de fond de veau et de truffes hachées en jus. La liqueur la Gauloise, créée à Périgueux en 1783, lauréate à l'exposition universelle de Paris en 1889, est déclinée aujourd'hui en cocktails. Les marchés ancestraux de Périgueux, de place en place, aux étals multicolores proposant les trésors du terroir enrichis de novembre à mars par le marché spécifique au gras et aux truffes.

Des artisans d'art apportent leur savoir-faire et leur authenticité en transmettant leur passion en ouvrant les portes de leurs ateliers aux passants.



[Dossier de presse - Sites & Cités remarquables de France - Octobre 2019] 16/18

Pézenas

La ville et son Pays d'art et d'histoire sont riches d'un patrimoine du Grand siècle. Le vignoble est émaillé de châteaux témoignant d'un art de vivre méridional. Pézenas, ancienne ville de foires, siège des Etats du Languedoc, qui accueillit Molière, est un enchantement, un retour dans l'histoire. Dans le décor pittoresque de ses ruelles, elle accueille la Maison des Métiers d'Art et des artisans talentueux. Elle cultive toujours la passion du théâtre et du spectacle vivant.



Les dix points d'intérêt de la destination :

1. Pézenas, l'ancienne place du marché au bled, cœur vivant du centre historique où se trouve l'ancienne maison consulaire, aujourd'hui Maison des Métiers d'art
2. Une ville décor de théâtre où se déroule le Festival Molière, le théâtre dans tous ses éclats ; le fauteuil de Molière et son incroyable histoire, au Musée.
3. Un patrimoine architectural de la fin du Moyen Age et de superbes hôtels particuliers du Grand siècle restaurés.
4. De nombreux artisans qui font la démonstration de leur savoir-faire devant le public. Les créateurs de la France entière qui proposent leurs œuvres à la Maison des Métiers d'art.



[Dossier de presse - Sites & Cités remarquables de France - Octobre 2019] 17/18

5. Le Canal du Midi, œuvre de Paul Riquet au XVII^{ème} siècle, reliant la mer Méditerranée et l'Atlantique avec ses nombreux ouvrages d'art comme l'écluse ronde ou les ouvrages du Libron.
6. Les étangs et espaces naturels du littoral à découvrir à vélo.
7. Le charme des villages circulaires et des faubourgs de maisons vigneronnes
8. Les châteaux viticoles, « Palais de l'Aramonie » et leurs cours ombragées où l'on déguste les vins du Languedoc au cours d'un picnic chic ou d'un repas gastronomique.
9. Les paysages viticoles, paysages véritables jardins ponctués de pinèdes et de garrigues odorantes.
10. Les anciens volcans et les causses basaltiques où l'on perçoit les traces de l'activité pastorale.

Rochefort

/ La Maison Pierre Loti



Mission Patrimoine – Maison Pierre Loti labellisée « Musée de France », et classée Monument historique, c'est une des rares maisons d'écrivains à avoir conservé l'intégralité de ses collections. Ce chantier de restauration valorisera Métiers d'Art et savoir-faire innovants afin de redonner tout son lustre à ce joyau Rochefortais.



[Dossier de presse - Sites & Cités remarquables de France - Octobre 2019] 18/18

Vitré, l'héritage en partage !



Située aux Portes de la Bretagne, Vitré est une Ville d'Art et d'Histoire de 20 000 habitants. Résidence des barons de Vitré, son château est classé Monument Historique depuis 1872 et abrite des collections labellisées « Musée de France » depuis 2002. Cet édifice remarquable constitue l'un des plus beaux témoins des fortifications médiévales des Marches de Bretagne, avec pont-levis, archères ou encore mâchicoulis.

Depuis 2018, la Ville propose aux visiteurs une expérience unique à travers la mise en lumière de son patrimoine. Le parcours Vitré Lumières incite ainsi le visiteur à découvrir l'histoire de cette ancienne cité marchande, qui doit sa prospérité à son ouverture sur le monde dès le XIIIe siècle.

CONTACT PRESSE

Marie LE SCOUR

Chargée de mission Patrimoines, Tourisme et Communication - Sites & Cités

09 72 49 97 02 - m.lescour@sites-cites.fr



Sites et Cités remarquables de France

Musée d'Aquitaine
20, cours Pasteur
33000 Bordeaux - France

Tél. +33 (0)9 72 49 97 06
reseau@sites-cites.fr
www.sites-cites.fr