

VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE



EXPOSITIONS
VISITES
ATELIERS
JEUNE PUBLIC
CONFÉRENCES

SAISON
MUSÉES
PATRIMOINE

JANVIER
SEPTEMBRE
2020

VILLE DE
gaillac



La médiation au cœur des musées et du patrimoine

La sensibilisation de tous les publics aux richesses du patrimoine et aux différentes expositions reste la pierre angulaire des équipes, très motivées, animées par le conservateur Bertrand de Viviès.

Mettre à la portée des plus jeunes, mais aussi des adultes, la beauté de l'art, l'originalité d'un patrimoine, reste une tâche exaltante : éveiller la sensibilité, rassasier la curiosité, dépasser les apparences, croiser des rencontres...

La médiation joue un rôle essentiel dans l'appropriation de l'esthétique et la construction de l'affectivité.

Le musée des Beaux-arts, après l'exposition inoubliable des Trésors du musée d'art de Pékin, propose une mise en espace originale de ses collections. Une présentation chronologique des œuvres fait découvrir les différents courants bien représentés dans les trésors de nos réserves, qui seront au centre de l'exposition permanente.

Aux cimaises des expositions temporaires, on pourra s'intéresser à Roberto Mangu au musée des Beaux-arts et à Elisabeth Delétang au muséum. Deux artistes attachants qui interpellent par le foisonnement de leur inspiration.

Par ailleurs, de nombreux évènements vont émailler la saison 2020. Bien sûr les rendez-vous habituels, pause-café pause-musée avec des thèmes variés, la Nuit européenne des musées mais aussi la Nuit Harry Potter pour les amateurs de sorcières et de sorciers. Les animations Ville d'art et d'histoire permettront de donner vie à des richesses patrimoniales bien souvent insoupçonnées. Enfin, parmi les conférences, celles des Amis des musées et du patrimoine de Gaillac, en accès gratuit, toujours très suivies, pour un partage enrichissant des connaissances.

Une année 2020 riche comme les précédentes.

Patrice Gausserand
Maire de Gaillac

Alain Soriano
Maire-adjoint à la Culture et au Patrimoine

3 musées

Musée des Beaux-arts

Parc de Foucaud
Avenue Dom Vayssette
05 63 57 18 25

Horaires *

Du 4 avril au 31 octobre : ouvert tous les jours, sauf les mardis.

FERMÉ JUSQU'AU 4 AVRIL 2020

Muséum d'Histoire naturelle Philadelphé Thomas

2 place Philadelphé Thomas
05 63 57 36 31

Horaires *

de 10h à 12h et de 14 h à 18h

Du 1^{er} janvier au 7 avril : ouvert les vendredis, samedis et dimanches.

Du 8 avril au 31 octobre : ouvert tous les jours, sauf les mardis.

Musée de l'Abbaye

Place Saint-Michel
05 63 57 14 65

Horaires *

Janvier, février, mars

Les mardis de 14h à 18h

*Les mercredis, samedis et dimanches de 10h à 12h
et de 14h à 18h.*

A partir d'avril : se renseigner auprès de l'Office
de tourisme (0 805 40 08 28).

Tarifs des 3 musées

Entrée classique

Plein : 4€ Réduit : 2€

Passeport valable pour les 3 musées
(pour les collections permanentes)

Plein : 8€ Réduit : 4€

**Gratuité des collections permanentes
dans les 3 musées les 2^{èmes} dimanches
du mois**

Archives Municipales

Hôtel Pierre de Brens
Rue de Peyriac
05 63 57 49 48
archives@ville-gaillac.fr

Horaires *

Les mardis et vendredis

De 9H30 à 12H et de 14H à 16H

Autres jours possibles sur rendez-vous

*Les horaires et les tarifs sont susceptibles d'être modifiés.
Les musées se réservent le droit de modifier la programmation

Service du Patrimoine

80 place d'Hautpoul
05 63 81 20 26
patrimoine@ville-gaillac.fr

GAILLAC-CULTURE.fr

Accueil des publics

GROUPES & VISITES COMMENTÉES

Associations, comités d'entreprise, tourisme,...
le service du Patrimoine reste à votre disposition pour toute demande.
Tarif de groupe appliqué à partir de 10 personnes.
Entrée libre : 2 €
Visites guidées 3 musées : entrée + 2€ (visite guidée)

JEUNE PUBLIC & FAMILLES

Venez découvrir les musées en vous amusant !
Quizz et parcours jeux, ateliers artistiques pendant les vacances scolaires
Visites guidées pour les familles et les tout-petits

SCOLAIRES, PERISCOLAIRES & LOISIRS

Contact : 05 63 81 20 26 ou mediation.patrimoine@ville-gaillac.fr
Retrouvez le livret de l'offre pédagogique du service du Patrimoine sur
www.ville-gaillac.fr et www.gaillac-culture.fr/

Visite libre, visite guidée, visite atelier, visite jeu, l'équipe du service des
Publics se met à la disposition des enseignants et structures d'accueil
jeunesse, qui souhaitent (re)découvrir le patrimoine gaillacois.
Les contenus des visites et supports sont adaptés aux publics, en concerta-
tion avec les enseignants et animateurs.

* Sur présentation d'un justificatif.



p. 8 L'ACTU DES MUSÉES
ET DU PATRIMOINE

MUSÉES/ EXPOSITIONS

p. 10 **MINTAK** de Roberto Mangù Quesada

p. 12 **SALLES DE GÉOLOGIE** du muséum

p. 14 **RÉOUVERTURE DES BEAUX-ARTS**

p. 20 **MEMORABILIA** d'Elisabeth Delétang

p. 22 PAUSE CAFÉ, PAUSE MUSÉE

EVÈNEMENTS

p. 24 **LA NUIT DES MUSÉES**

ATELIERS ARTISTIQUES

p. 26 **LES ATELIERS DU DIMANCHE**

p. 28 **L'ATELIER DES PETITS ARTISTES**

p. 30 CULTIVEZ VOTRE JARDIN

SORTIES BOTANIQUES

CONFÉRENCES

LES AMIS DU JARDIN

VILLE D'ART ET D'HISTOIRE

p. 32 **CONFÉRENCES**

p. 34 **VISITES THÉMATIQUES**

p. 38 **L'ÉTÉ DE LA VILLE D'ART ET D'HISTOIRE**

LES ATELIERS JEUNE PUBLIC

LES VISITES GUIDÉES

p. 40 PARTENARIATS

p. 44 CALENDRIER





2020 LES NOUVEAUTÉS MUSÉALES & PATRIMONIALES

L'année 2020 sera riche en nouveautés muséales et patrimoniales à Gaillac. Dans les musées, deux réouvertures sont programmées à l'horizon 2020, celle de la collection permanente du musée des Beaux-arts, avec un nouveau parcours thématique, mettant en valeur de nouvelles œuvres tandis qu'au muséum d'Histoire naturelle, le visiteur pourra découvrir les salles du deuxième étage, rouvertes à la visite après une longue fermeture nécessaire pour l'étude, le classement et la présentation des collections de géologie et de paléontologie.

Côté patrimoine, le grand chantier de mise hors d'eau et hors d'air de l'abbatiale Saint-Michel arrive à son terme. Il ne sera entièrement atteint cependant qu'une fois les fouilles archéologiques réalisées sur la Petite rue Saint-Michel, travaux qui devraient se réaliser dès février 2020. Fouilles dont on attend beaucoup en termes de connaissance de l'histoire des origines de l'Abbaye.

Le début d'année verra également arriver à son terme la mission de diagnostic relative à La Tour Palmata. Un socle technique nécessaire à l'élaboration de futur projet de valorisation du bâti médiéval de cet ensemble exceptionnel du XIII^{ème} s et de son corpus peint.

Dans la ville, la restauration par les services municipaux du mur de la Suspèze, avec la remise en eau de la fontaine et par les entreprises du lavoir du Théron, s'inscrivent dans une volonté municipale ambitieuse en accord avec le nouveau Site Patrimonial Remarquable (SPR) qui donnera à la ville de nouveaux outils de valorisation du bâti.

De nombreuses animations : visites, ateliers artistiques dans les musées, rencontres, conférences, seront présentées, au public, dans le cadre des musées et de Gaillac Ville d'art et d'histoire. La programmation s'attache particulièrement à la mise en place d'actions en direction du jeune public, en proposant des supports de visite et animation dédiées.



DU 4 AVRIL AU 31 AOÛT 2020

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

EXPO



MINTAK

ŒUVRES DE ROBERTO MANGÚ QUESADA

Mangú est un peintre dont la préoccupation essentielle et permanente est toujours de placer l'homme au centre d'un monde menacé. Son oeuvre s'inscrit dans la continuité des grands peintres, ceux qui comme Bonnard se sont appuyés sur la nature comme vecteur clef du rapport au monde vivant, ancrage.

L'idée de cette exposition est née du texte L'Extraordinaire voyage de Mintak de Gwen Garnier-Duguy qui fait le récit de l'apparition à la conscience de Mangú, d'une présence contenue dans sa peinture qui lui était restée invisible pendant plus de cinq ans. Cet être qui demeurait dans l'épaisseur de la peinture se révélera comme une évidence après avoir longuement intrigué le peintre. Présence, qu'il nommera Mintak en 1997 et qui transformera radicalement sa peinture comme sa vision du monde.

L'exposition réunit une vingtaine de peintures grands formats réalisées entre 1992 et 2019 ainsi qu'un ensemble d'œuvres sur papier et de sculptures. Ces œuvres mettent en lumière l'omniprésence du phénomène Mintak dans ses multiples métamorphoses, animales, végétales et humaines qui incarnent l'essence de la recherche de Mangú qui est l'énergie vitale, indissociable d'un monde sans âge. L'exposition Mintak au musée des Beaux-arts de Gaillac est la première d'un cycle mettant en évidence l'originalité de cette œuvre qui montre la permanence d'une vision de l'art toujours vivante.

Entrée libre

AUTOUR DE L'EXPOSITION

Jeu 2 avril | 12h45 à 14h | **Pause café, pause musée** : autour de Mintak (p.23)

Vend 3 avril | à partir de 17h | **Rencontre avec l'artiste** suivie du vernissage

Mercredi 8 et jeudi 9 avril | 14h à 16h | **L'atelier des petits artistes** (p.29)

Dimanche 26 avril | 15h à 17h | **Les ateliers du dimanche** : « A vos couleurs ! » (p.27)



CENOZOIQUE (Vertébrale)
- 65 à - 1,7 millions d'années

ME 21

ME 226

À PARTIR DU 16 MAI 2020

MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE



SALLES DE GÉOLOGIE

NOUVELLE PRÉSENTATION

Le docteur Philadelphe Thomas (1826-1912) avait accordé une part importante de son musée à la Géologie. Ces collections constituent même les plus importantes des fonds du muséum. Depuis maintenant plusieurs années les salles du deuxième étage étaient fermées au public pour permettre une étude et un classement de ce fonds qui arrivent à leur terme. Elles ouvrent leurs portes dès le printemps, pour le plus grand plaisir des amateurs et curieux, dans une toute nouvelle présentation des collections de Paléontologie et Minéralogie originaires du Tarn et de l'Occitanie.

En Paléontologie on pourra découvrir, classés par époques (primaire, secondaire et tertiaire), des fossiles, avec notamment certains spécimens de grande qualité et rareté : entélodonte, phosphorites du Quercy, ossements de mammoth, ours des cavernes...

Une partie de la grande salle sera consacrée à la Minéralogie avec de très beaux échantillons de minéraux de la région, de France et du monde. Les roches compléteront ce panorama (magmatiques, volcaniques).

En parcourant les superbes échantillons parfaitement mis en valeur et présentés de façon très pédagogique, les visiteurs pourront également découvrir les principaux donateurs du muséum et leurs rapports avec les grands scientifiques de leur époque.

AUTOUR DE L'EXPOSITION

Samedi 16 juin | 20h30 à minuit | **La danse intérieure des pierres** (lecture poétique), à l'occasion de la Nuit européenne des musées (p.25)



ANIMATIONS
VISITES
GUIDÉES
CONCERT
...

10h à 18h

21 JUIN
2020

À PARTIR DU **21 JUIN** 2020
MUSÉE DES BEAUX-ARTS

EXPO
B

RÉOUVERTURE DU MUSÉE DES BEAUX-ARTS

Le projet de réaménagement

Dans les temps premiers, au cours des années trente, le musée des Beaux-arts, engageait le visiteur dans un parcours de visite où voisinaient les collections d'art populaire, de beaux-arts et d'histoire, dans ce que l'on pourrait appeler un certain éclectisme. Dans les années 1990, le parcours de visite avait été repensé sous la forme d'une présentation monographique autour des principaux fonds des artistes. En 2018, la grande exposition des « Trésors des lettrés » du musée d'Art de Pékin avait obligé à un réaménagement des salles d'exposition temporaire et permanente du musée pendant plusieurs mois.

Depuis le retour de l'exposition, le service du Patrimoine travaille en vue de la réouverture des salles permanentes. Prévue en juin 2020, elle prévoit une nouvelle présentation des collections, dans le souci de présenter au public des œuvres, non plus dans un cadre monographique, mais dans un ordre dicté par les grands mouvements artistiques qui ont marqué l'histoire depuis la fin du XVIII^{ème}s. jusqu'à l'époque moderne et contemporaine.

**NOUVELLE
PRÉSENTATION
NOUVEAU
PARCOURS**



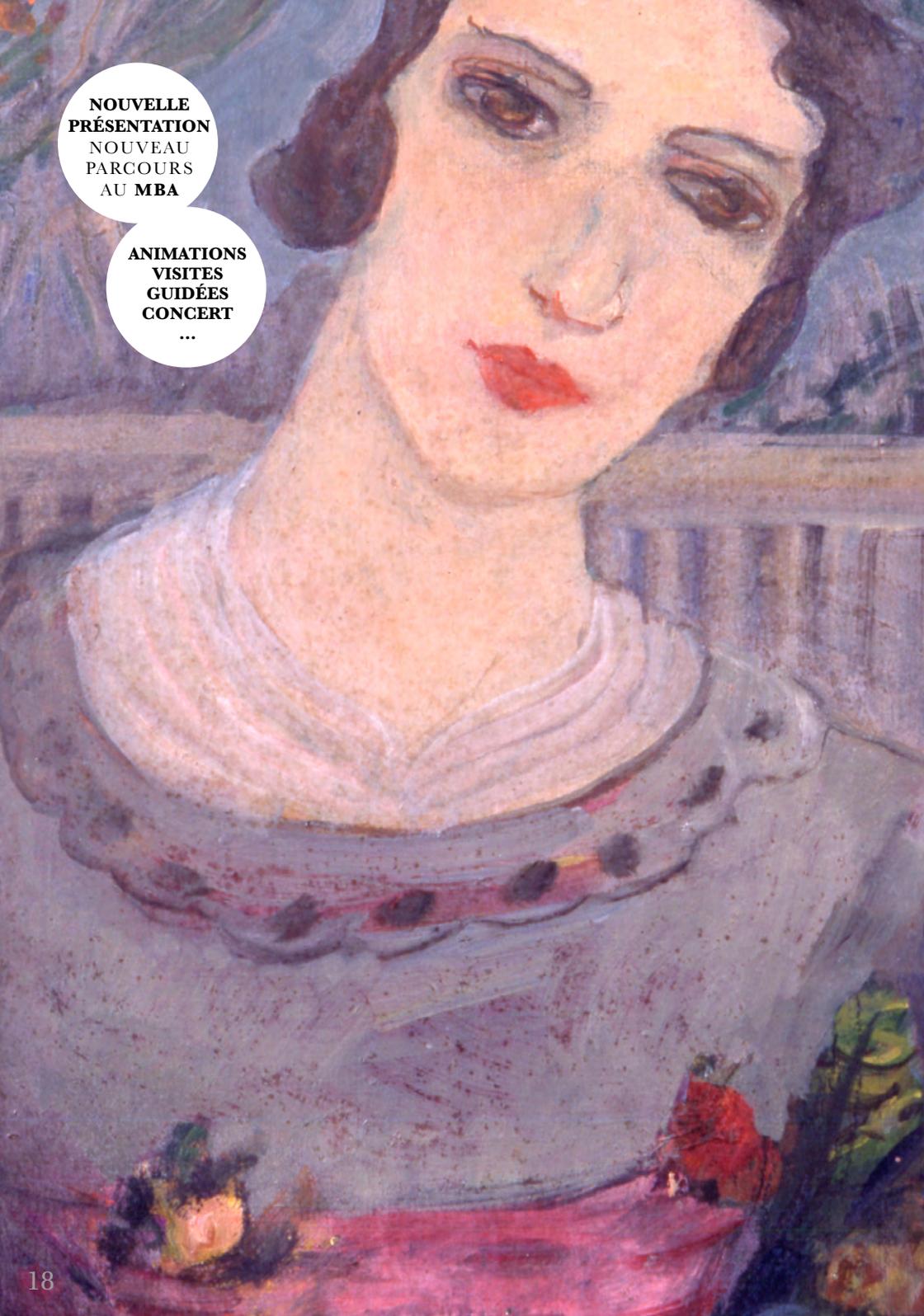
Nouvelle muséographie

Dans cet esprit, le parcours commencera au premier étage par les œuvres du début du XIX^{ème} et le **néo-classicisme** où l'on abordera aussi le **courant romantique** (toiles de Dufau, Salabert, sculptures de Cartellier, Jaley) introduisant la salle consacrée à l'**École de Barbizon** (Michel, Salabert). La grande salle sera divisée afin de permettre d'isoler plusieurs espaces thématiques présentant les mouvements du **naturalisme** (Artigue) et du **réalisme** (Loubat). Une partie présentera des œuvres **impressionnistes** (Prins) et **post-impressionnistes** (Loubat). Les peintres de l'**École de Paris** seront représentés par Tournon et Gayral.

Au rez-de-chaussée, la salle des **sculptures** de J. J. Pendariès sera réinstallée avec quelques nouvelles œuvres. Dans la suite de ce parcours on découvrira des œuvres caractéristiques de l'**art nouveau** (Artigue), du **symbolisme**, du **néo-impressionnisme** et de l'**orientalisme** (G. Durel), alors qu'une salle sera dédiée à l'**art déco** et à l'**expressionnisme** (Beauclair, Bermond, Artemoff). La dernière salle sera consacrée à d'autres mouvements du XX^{ème} : **fauvisme**, **cubisme**, mais aussi **réalité poétique** (Gaudion, d'Espic, Cavaillès, ...)

Autant d'œuvres acquises depuis ces dernières années à la suite de dons de particuliers et d'achats des Amis des musées.

Par ailleurs, une salle du musée des Beaux-arts sera affectée à la médiation. Beaucoup de nouvelles œuvres seront ainsi visibles et permettront des nouvelles approches pour tous les publics et le musée révélera ainsi la part prise par les artistes régionaux dans l'histoire de l'art des XIX^{ème} et XX^{ème}.



**NOUVELLE
PRÉSENTATION
NOUVEAU
PARCOURS
AU MBA**

**ANIMATIONS
VISITES
GUIDÉES
CONCERT**

...

AUTOUR DE L'EXPOSITION

Jeudi 23 avril | 14h30 à 16h30

Présentation du nouveau parcours muséographique

Par Bertrand de Vivies, conservateur en chef des musées de Gaillac,
en partenariat avec l'UPT-Tarn

Participation : 14 € - Sur réservation auprès de l'UPT-Tarn (05 63 38 13 95)

Dimanche 21 juin | de 10h à 18h | Réouverture des Beaux-arts

Journée portes ouvertes : Visites guidées, animations, concert
Programme détaillé à venir. **Entrée libre**

Dimanche 28 juin | 15h à 17h

Ateliers du Dimanche : «Beaux-arts et bitume» (p. 27)

Mercredi 8 et jeudi 9 juillet | 15h à 12h et 14h à 16h |

Ateliers des petits artistes (p. 28)

Du 15 juillet au 26 août | Les Mercredis | 10h

Visites d'été en famille *(musée climatisé)*

Animations en alternance, consulter le calendrier p. 46

Enfants: GRATUIT, adultes : 4€ (tarif entrée musée)

Sur réservation - service du Patrimoine : 05 63 81 20 26



En famille

Le musée des tout-petits (3 – 5 ans)

Une visite adaptée aux besoins des plus jeunes visiteurs, et de leurs parents !
Une première découverte du musée, en histoires, petits jeux et chansons.

Sur la piste des artistes ? (6 – 12 ans)

Que veut dire Beaux-arts ? À quoi sert l'art ? Pourquoi le musée est dans un château ? Qui a choisi les tableaux ? Pourquoi est-ce tordu ? Pourquoi est-ce peint de cette couleur ?... Le musée n'aura plus de secret pour vous !

Du 8 juillet au 26 août

Les Mercredis | 16h à 17h30 |

Visites guidées tout public des collections des Beaux-arts



DU 4 JUILLET AU 31 OCTOBRE 2020

MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE

EXPO



MEMORABILIA

ŒUVRES D'ÉLISABETH DELETANG

Memorabilia...

Empreint de latin, le mot évoque à la fois une mémoire originelle et une promesse de merveilles. Les œuvres poétiques d'Élisabeth Delétang s'installent au muséum d'Histoire naturelle dans un dialogue entre chimères, paysages imaginaires et collections scientifiques. Son univers, entre visions oniriques et cabinet de curiosités se nourrit de ses pérégrinations au gré des sentiers et chemins de traverse des campagnes et forêts.

Sa pratique artistique se décline du champ de l'estampe jusqu'à la vidéo, en passant par le dessin, la photographie, l'installation de créatures hybrides, ... comme pour répondre à la diversité des regards et des instants glanés. La nature y est source de contemplation, d'humour et d'enchantement.

Une exposition comme une invitation à la promenade...

Entrée libre

AUTOUR DE L'EXPOSITION

Vendredi 3 juillet | à partir de 17h | **Rencontre avec l'artiste** suivie du vernissage
Les jeudis 16 juillet et 6 août | 14h à 16h | **Ateliers artistiques Chimères et paysages**, avec l'artiste Elisabeth Delétang. *Sur réservation* (p.26)
Jeudi 17 septembre | 12h45 à 14h | **Pause café, pause musée** : «Memorabilia» (p.23)

PAUSE CAFÉ PAUSE MUSÉE

12H45 | ENTRÉE 4€ / 2€* CAFÉ OFFERT

*Un musée, un sujet et un café
la formule idéale pour une parenthèse
culturelle au cœur de la journée.*

*La Pause café - pause musée, vous invite à profiter d'un temps d'échange convivial
autour d'un thème lié au patrimoine de Gaillac, aux collections
des musées et de rencontres avec les artistes exposés.*

* tarif réduit

6 FÉVRIER | HN CONTES ET LÉGENDES DE NOS ARBRES ET ARBUSTES

Dans le cadre de La Nuit Harry Potter, en partenariat avec le collège Albert Camus et la médiathèque intercommunale (La Nuit Harry Potter : vendredi 7 février, programme page ...)

Par Joana Griffe, chargée des publics du service du Patrimoine et Bernard Huet, intervenant de l'association des Amis du jardin Gaillac Graulhet

Depuis l'aube de l'humanité, arbres et arbustes, nous ont fourni, objets du quotidien, charpentes, médicaments, jeux et bon nombre d'histoires à se raconter au coin du feu. Mais, en Europe occidentale, l'ère du plastique a balayé, en moins d'un demi-siècle, savoir faire et légendes. Et si nous remettons un peu de magie dans le regard que nous portons sur le paysage ? Laissez-vous conter les arbres et arbustes que nous côtoyons tous les jours : leurs origines, leurs toponymie, leurs légendes,...

12 MARS | BA « CES PASTELS SONT D'UNE FEMME... » MARIE BERMOND, UNE PEINTRE EN VOYAGE

Dans le cadre de la Journée internationale des femmes

Par Bertrand de Vivies, conservateur en chef des musées de Gaillac et Joana Griffe, chargée des publics du service du Patrimoine

« Ces pastels sont d'une femme et consacrés à la gloire de la femme... », écrivait, en 1902, Charles Saunier, critique d'art. Reconnue dès ses premières expositions, pour ses portraits aux traitements énigmatiques et vaporeux, l'œuvre de Marie Bermond, artiste peintre, dessinatrice albigeoise, évoluera toute sa vie. Du figuratif classique au trait expressionniste, comment ses inclinations artistiques suivent-elles le cours de ses engagements philosophiques ? Dans le cadre de la Journée internationale des femmes, partons sur les traces de cette artiste tarnaise, grande voyageuse du début du XX^e siècle, qui rapporta de ses nombreux voyages toujours plus de couleurs et d'humanité.

2 AVRIL | BA RENCONTRE ROBERTO MANGÙ AUTOUR DE L'EXPOSITION «MINTAK»

Par l'artiste Roberto Mangù Quesada

Le spectre du Mintak envahit le musée des Beaux-arts ce printemps. A cette occasion, l'artiste peintre Roberto Mangù nous invite à une rencontre autour de son travail original. Quelles sont ses techniques ? Comment appréhende-t-il la couleur ? Enfin, que représente cette figure mystérieuse du Mintak « Esprit Jaguar », qui hante son œuvre et lui insuffle force de vie et permanence ?

7 MAI | HN MINUTE PAPILLON !

Dans le cadre de Mai-jardin

Par Pascal Polisset, Office pour les Insectes et leur Environnement - Midi Pyrénées
Insecte, le «papillon» se présente sous plusieurs formes.

Si la chenille est très souvent décriée, l'imago (forme adulte) est très souvent admirée. Ce moment sera l'occasion de revenir sur ce «paradoxe» et de découvrir quelques spécimens des alentours.

NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES

16 MAI 2020 | DE 20H30 À MINUIT | ENTRÉE GRATUITE

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

PROMENADES, danse

Par les élèves de l'école de danse La Fabrique

D'où je viens est une pièce chorégraphique dont le format a été adapté pour se jouer en écho aux œuvres de l'artiste Roberto Mangù Quesada. Les danseuses de l'école de danse La Fabrique vous présentent un extrait de cette création originale renommée *Promenades*, pour l'occasion. À partir des histoires singulières de ces huit interprètes, de ce terreau fertile porté en chacun de nous, elles dessinent les contours d'un « être ensemble » au cœur des œuvres flamboyantes de Roberto Mangù Quesada. Une expérience sensible au musée des Beaux-Arts, à l'aune du spectacle vivant.

MUSÉE DE L'ABBAYE

LES INSTRUMENTS FANTASTIQUES, concert et légendes

Par Mathieu Fantin, musicien et conteur



MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE

LA DANSE INTERIEURE DES PIERRES, *lecture poétique*

Par Sacha Steurer, poète et danseuse

La danseuse lit. Sacha Steurer, femme orchestre des arts vivants, prête sa voix aux pierres des collections du musée, à l'occasion de la réouverture de l'espace Géologie. Par delà le silence et l'inertie des minéraux, son collage poétique de textes littéraires lu à voix haute, révèle une conscience aigüe du temps, de l'espace, de la matière, du corps et de la respiration, pour une expérience quasi kinesthésique de la lecture. Une approche poétique des collections, qui propose d'écouter, de sentir, de voir, d'imaginer, la danse intérieure des pierres.

A travers des légendes occitanes et d'ailleurs, des histoires insolites ou réinventées . . .

Avec près d'une dizaine d'instruments traditionnels et médiévaux (vielle à roue, cornemuse, vièle à archet, cistre, harpe, flûtes, percussions, . . .), et parfois quelques créatures sorties de contes de fées.

Mathieu Fantin vous fait voyager dans les contrées perdues de l'histoire fantastique !

Un moment unique qui ravira petits et grands.



+ **L'ATELIER
DE L'ÉTÉ**
Chimères
& paysages

LES JEUDIS 16 JUILLET ET 6 AOÛT

| 14h à 16h | MUSÉUM

Dans le cadre de l'exposition *Memorabilia*
d'Elisabeth Delétang, le service du
Patrimoine propose un atelier avec l'artiste.



LES ATELIERS DU DIMANCHE

LES DERNIERS DIMANCHES DU MOIS | 15h à 17h |

Sur inscription 05 63 81 20 26

Ados/adultes (à partir de 12 ans) : 15€

Enfants -12 ans (accompagné d'un adulte participant) : 6 €



En famille

Retrouvez Sarah Du vignau de l'Atelier Polymorphe dans un des 3 musées de Gaillac pour expérimenter une pratique artistique au cours d'ateliers en lien avec les collections

26 JANVIER | MUSÉUM | « **IMPRIMEZ VOTRE HERBIER** » : **MONOTYPE**

Découverte de la technique du monotype (impression manuelle en exemplaire unique) et réalisation d'un petit herbier par l'impression d'éléments végétaux

23 FEVRIER | MUSÉE DE L'ABBAYE | « **LE BAS-RELIEF DÉCORATIF** » : **MODELAGE**

Réalisation d'un bas-relief en argile à partir d'éléments décoratifs de l'Abbaye et de la collection d'art sacré du musée

29 MARS | MUSÉUM | « **UN JARDIN À CROQUER** » : **CROQUIS**

Séance de croquis dans le jardin du musée : exercices de dessin et expérimentations de divers outils (crayon, fusain, pastels...)

26 AVRIL | MUSÉE DES BEAUX-ARTS | « **À VOS COULEURS !** » : **ACRYLIQUE**

Initiation aux bases du mélange de couleurs et peinture de sa propre composition à l'acrylique sur papier, inspirée de l'exposition Mintak, de Roberto Mangù Quesada

31 MAI | MUSÉE DE L'ABBAYE | « **AQUARELLE AU JARDIN** » : **GOUACHE-AQUARELLE**

Dessin d'une vue d'ensemble dans le jardin du musée et peinture à la gouache-aquarelle

28 JUIN | MUSÉE DES BEAUX-ARTS | « **BEAUX-ARTS ET BITUME** » : **ART URBAIN**

Revisiter une œuvre de la collection permanente façon art urbain (techniques mixtes sur carton : pochoir, collage, posca... sur carton).





L'ATELIER DES PETITS ARTISTES



PENDANT LES VACANCES SCOLAIRES

Sur inscription 05 63 81 20 26

Enfants (de 6 à 12 ans) : 15€ les 2 jours avec goûter offert. Matériel fourni

Pendant les vacances scolaires, les 3 musées de Gaillac ouvrent leurs portes aux petits artistes pour un atelier artistique avec Sophie Winkelmayer !

VACANCES D'HIVER | MERCREDI 12 ET JEUDI 13 FÉVRIER

14h à 16h | MUSÉUM

« QUEL EST DONC CET OISEAU ? »

Après avoir choisi parmi les spécimens présentés dans les collections du muséum, nous tirerons le portrait d'oiseaux présents dans nos jardins

VACANCES DE PRINTEMPS | MERCREDI 8 ET JEUDI 9 AVRIL

14h à 16h | MUSÉE DES BEAUX-ARTS

« À LA MANIÈRE DE ROBERTO MANGÙ »

À l'occasion de l'exposition temporaire «Roberto Mangù», artiste peintre méditerranéen, européen et mystique, les enfants sont invités à s'inspirer de son travail.

VACANCES D'ÉTÉ

MERCREDI 8 ET JEUDI 9 JUILLET

10h à 12h et 14h à 16h | MUSÉE DES BEAUX-ARTS

« RENDEZ-VOUS AUX BEAUX-ARTS »

À l'occasion de la réouverture du musée des Beaux-Arts, nous découvrirons le nouvel accrochage et travaillerons autour d'œuvres ou d'artistes exposés pour la première fois, comme Christian D'Espic, peintre... et chirurgien, castrais

MERCREDI 26 ET JEUDI 27 AOÛT

10h à 12h et 14h à 16h | MUSÉUM

« J'AI VU LE LOUP LE RENARD ET LA BELETTE »

Dessin et peinture autour des mammifères de notre région, exposés dans les vitrines du muséum.

CULTIVEZ VOTRE JARDIN

ENTRÉE LIBRE

SORTIES BOTANIQUES



DIMANCHE 15 MARS | 14H30 | DOMAINE DE MATENS

SALADE BOTANIQUE

Dans le cadre de la programmation MIAM du Conseil départemental du Tarn

Rendez-vous : 13h45 au muséum Histoire Naturelle ou 14h15 au domaine de Matens.

Par Rémi Clec'h, botaniste

Au programme : reconnaissance et dégustation de salade sauvage et de jeunes pousses vernoales.

DIMANCHE 10 MAI | DE 9H À 18H | PARC DE FOUCAUD stand des Amis du Jardin

« PAPILLONNEZ AU JARDIN »

Dans le cadre du festival Papillonnez

Avec Christophe Assalit, Bernard Huet (intervenants Amis du Jardin) et Antoine Beaufour (ingénieur écologue spécialiste de la faune, chargé de mission pour l'Agglo et le Conseil départemental 81).

La biodiversité au jardin est à l'honneur en ce dimanche de printemps.

Paillages, compostage, nichoirs, mangeoires, végétaux invasifs... autant de thèmes abordés au Parc de Foucaud. Préparez vos questions : les Amis du Jardin vous reçoivent pour échanger sur les bonnes pratiques à adopter. Petits jeux (et cadeaux à la clef).

SAMEDI 6 JUIN | DE 15H À 16H | PARVIS DU MUSÉE DES BEAUX-ARTS

DES ARBRES ET UN CHÂTEAU

Dans le cadre des Rendez-vous aux jardins

Avec Thomas Bert, animateur de l'architecture et du patrimoine et Bernard Huet, intervenant des Amis du Jardin

A l'occasion de l'édition du nouveau parcours de découverte du château et du parc de Foucaud, le service du patrimoine et l'association des Amis du Jardin Gaillac-Grauthet vous proposent de (re)découvrir l'histoire et le remarquable patrimoine végétal de ce site classé. Au gré d'une déambulation, cette visite à deux voix s'arrêtera sur des essences d'arbres parfois multi-centenaires.

CONFÉRENCES

JEUDI 9 AVRIL | 20H30 | AUDITORIUM DOM VAYSSETTE

LÎLE ROUGE ET SA VÉGÉTATION, FILM-CONFÉRENCE

Par Christophe Assalit, intervenant des Amis du Jardin

Échappée belle sur l'île de Madagascar. La soirée film-conférence reviendra sur la diversité de la végétation de la région du nord, notamment des fruitiers : bananiers, girofliers, litchis... mais aussi des orchidées, de la vanille, des plantes succulentes, des pachypodium, des baobabs, etc. Un beau voyage en perspective !

AU JARDIN

RENDEZ-VOUS BOTANIQUES AVEC LES AMIS DU JARDIN GAILLAC-GRAULHET.

SAMEDI 15 FÉVRIER | 14H30 | MUSÉUM

POUR UN JARDIN VIVANT TOUTE L'ANNÉE

Par Bernard Huet, intervenant des Amis du Jardin

La fin de l'hiver approche, le jardin est bien triste. Ne serait-ce pas le moment de planter des arbustes caducs et persistants et des grimpants qui nous offriront fleurs et fruits à l'automne et l'hiver prochain ? Nous vous invitons au jardin pour découvrir nos graminées vives même en hiver, les persistants à feuillage panaché, les arbres aux belles écorces.

SAMEDI 7 MARS | 14H30 | CHÂTEAU DE TOUNY LES ROSES

TAILLE DE ROSIERS

Par Christophe Assalit, R. Pigot, G. Albertini et Bernard Huet, intervenants Amis du Jardin

Une belle quantité de jeunes et de vieux rosiers nous attendent : polyanthas, arbustes, grimpants, etc. Nous profiterons de la rencontre pour aborder la question des rosiers qui résistent à un peu de sécheresse et les techniques de paillage.



VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE

VILLE D'ART ET D'HISTOIRE

CONFÉRENCE

SAINT-MICHEL DE GAILLAC ET SAINT-PIERRE DE MOISSAC, DEUX ABBAYES BÉNÉDICTINES SUR LA RIVIÈRE TARN

12 février | 20h30 | Auditorium Dom Vayssette

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Par Thomas Bert et Loïc Lepreux, animateurs de l'architecture et du patrimoine

Créées au Moyen Âge sur des sites occupés depuis la période Antique, les abbayes Saint-Pierre de Moissac et Saint-Michel de Gaillac sont unies par un même ordre, celui des Bénédictins et par une même rivière, le Tarn.

La conférence reviendra sur les liens et différences qui unissent depuis plusieurs siècles ces deux maisons qui donnèrent naissance à leurs villes respectives. De leur genèse à leur apogée à l'issue de la réforme grégorienne, de leur déclin à leur reconversion, venez à la rencontre de ces deux destins monastiques.



1. Chevet de l'abbatiale Saint-Michel © A. Soriano

2. Abbaye Saint-Pierre de Moissac © Dominique Viet



VISITES THÉMATIQUES

TARIF **4€ / 2€*** (inscription auprès service Patrimoine)
GRATUIT POUR LES MOINS DE 12 ANS

Par Thomas Bert, animateur de l'architecture et du patrimoine

* Tarif réduit

L'HÔTEL DE VILLE ET LE QUARTIER DE LA MADELEINE

29 mars | 15h

Porche de l'Hôtel de Ville

Lancée par le juilletiste Antoine Rigal en 1832, la construction du nouvel Hôtel de Ville et de l'actuelle place d'Hautpoul à l'emplacement de l'ancien couvent des Capucins a fortement marqué le paysage urbain gaillacois. Conçu dès l'origine comme une cité administrative, la visite reviendra sur l'histoire et l'évolution de cet ensemble qui a su conserver son unité néo-classique. Elle se poursuivra par une déambulation dans le quartier de la Madeleine édifié en lien avec l'implantation de cette « nouvelle mairie » et avec l'arrivée du chemin de fer en 1864.

DE L'HÔPITAL SAINT-ANDRÉ AU QUARTIER DU FOIRAIL

26 avril | 15h

Entrée de l'EHPAD Saint-André

Edifié dans la seconde moitié du XII^e siècle à l'initiative du comte Raymond V de Toulouse, l'hôpital Saint-André est la plus ancienne institution hospitalière de la ville. Détruit une première fois durant la guerre de Cent Ans, il fut par la suite grandement endommagé pendant les guerres de Religion. Témoin de l'ultime campagne de reconstruction à la fin de l'Ancien Régime, la visite du bâtiment actuel et de ses abords se poursuivra par la découverte du quartier attenant de la rue des Frères Delga et du foirail.

1. Décor de terre cuite et horloge - Hôtel de Ville
© Ville de Gaillac

2. Hôpital Saint-André © Ville de Gaillac





FESTIVAL PAPILLONNEZ « BÊTES DE QUARTIERS »

10 mai | 11h et 15h

Stand accueil – Parc de Foucaud

Visite gratuite

*Avec Antoine Beaufour, ingénieur écolo-
logue.*

Suite à l'achèvement de l'Atlas de la biodiversité conduit à l'échelle intercommunale, cette visite à deux voix vous propose une déambulation urbaine à la rencontre de la faune nichée dans les quartiers anciens et les monuments de la ville. Libellules des lavoirs, gobemouches gris des murailles ou martinets noirs du quai Saint-Jacques n'auront plus de secrets pour vous !

RENDEZ-VOUS AUX JARDINS DES ARBRES ET UN CHÂTEAU, LE PARCOURS ARBORE DU PARC DE FOUCAUD

6 juin | 15h

Entrée du musée des Beaux-arts

*Avec Bernard Huet des Amis du jardin
Gaillac-Graulhet*

Le service du Patrimoine et l'association des Amis du Jardin Gaillac-Graulhet vous proposent de (re)découvrir l'histoire et le remarquable patrimoine végétal de ce site classé. Au gré d'une déambulation, cette visite à deux voix s'arrêtera sur des essences d'arbres parfois multi-centenaires comme sur les bâtiments qui composent le paysage du parc. Elle s'achèvera par la découverte du pavillon de lecture. Contemporain du château et connecté au réseau hydraulique du parc, ce dernier est orné à l'extérieur comme à l'intérieur de motifs marins.

1. Gobemouche gris © Andrew Eastonsur Wikipedia

2. Parc et château de Foucaud © A. Soriano



**RENDEZ-VOUS AUX JARDINS
LE HAMEAU DE SAINTE-CÉCILE-D'AVÈS
ET SON CHÂTEAU**

**7 juin | 15h | Parvis de l'église de
Sainte-Cécile**

Avec Adeline Béa, chercheuse en inventaire du patrimoine au CAUE du Tarn

Accolé à la route de Montauban et à l'antique chemin Toulouse, le hameau de Sainte-Cécile-d'Avès est situé entre les coteaux ouest de Gaillac et une riche plaine maraîchère qui fit autrefois la réputation du marché aux fraises. Au départ de l'église, la visite abordera l'histoire de sa construction et la figure de sainte Cécile. Elle se poursuivra par l'observation de l'architecture du hameau avant de s'achever par la visite du château viticole construit en 1880.



**NUIT DES ÉGLISES
MOBILIER ET ORGUES DE L'ÉGLISE
SAINT-PIERRE**

26 juin | 20h30 | Entrée de l'église

Avec les Amis des orgues de Gaillac

D'une cloche venue d'un monastère disparu à la copie d'une œuvre d'Ingres, venez découvrir à la nuit tombée les grands et petits secrets des toiles, statues et objets d'art de la première église paroissiale de la ville. Cette visite s'achèvera par une présentation de l'orgue et par une courte audition réalisée par les Amis des orgues.



ATELIERS & VISITES DE L'ÉTÉ



En famille

LES ATELIERS DU PATRIMOINE

TOUT FAIT MUR ! À LA DÉCOUVERTE DES MATÉRIAUX DE CONSTRUCTION À GAILLAC

**Chaque jeudi du 9 juillet au 27 août |
10h30/12h | Hall d'accueil de la Maison
des Vins | site de l'abbaye Saint-Michel
De 6 à 12 ans – 6€ par enfant – limité à
12 enfants**

Réservation auprès du service du
patrimoine ou de l'Office de Tourisme
(08 05 40 08 28)

Tout l'été, la Ville d'art et d'histoire propose aux plus jeunes une découverte des matériaux qui composent maisons et monuments de Gaillac. Cette balade leur permettra de comprendre d'où ils viennent et comment les hommes les ont utilisés au fil des siècles. À leur tour ensuite de construire un mur miniature ! Des briques cuites ou crues en passant par la pierre ou le bois, ces matériaux n'auront plus de secrets pour eux !

VISITES GUIDÉES EN FAMILLE

proposées par l'Office de Tourisme de
Gaillac

GAILLAC, LES SECRETS DE LA CITÉ MILLÉNAIRE

**Chaque jeudi du 2 juillet au 10
septembre | 10h30/12h | Office de
Tourisme de Gaillac Place de la
Libération – 6 € par personne, 3 € pour
les 12-18 ans, gratuit pour les moins de
12 ans**

Réservation auprès de l'Office de
Tourisme (08 05 40 08 28)



VENDREDI 7 FÉVRIER 2020
MÉDIATHÈQUE / MUSÉUM



LA NUIT Harry Potter

À l'occasion de la 6^{ème} édition de la « Harry Potter Book Night » proposée par l'éditeur britannique Bloomsbury et Gallimard Jeunesse en France, le service du Patrimoine à le plaisir de s'associer au projet de la Wizard Hogwarts Compagny du collège Albert Camus, en partenariat avec la médiathèque intercommunale.

Programme de la soirée | 19h30 à 23h

À partir de 19h30 | Médiathèque

BAL DE POUDLARD, DRESSCODE « SORCIERS CHIC »

Tournoi des trois sorciers, à partir de 8 ans, sur réservation auprès de la médiathèque
Espaces jeux, divination, lecture, ...

21h | **RETRAITE AUX FLAMBEAUX** jusqu'au muséum

(apportez votre petite lumière !)

À partir de 21h30 | Muséum

ATELIER ORIGAMI

COURS DE FABRICATION DE BAGUETTES MAGIQUES

VISITE À LA LAMPE TORCHE

BOUTIQUE HARRY POTTER

Entrée libre

AUTOUR DE L'ÉVÈNEMENT

AU MUSÉUM

Judi 6 février | 12h45 à 14h | **Pause café, pause musée** : Contes et légendes de nos arbres et arbustes (p.23)

UNIVERSITÉ POUR TOUS

VISITE DÉCOUVERTE

JEUDI 23 AVRIL | 14h30 à 16h30 | MUSÉE DES BEAUX-ARTS
**NOUVEAU PARCOURS MUSEOGRAPHIQUE ET NOUVELLES ŒUVRES
DU MUSEE DES BEAUX-ARTS**

Par Bertrand de Viviès, conservateur en chef des musées de Gaillac

Participation : 14 €

Renseignements et réservations auprès de l'UPT-Tarn

05 63 38 13 95

contact@universitepour tous81.fr

www.universite-pour-tous-tarn.fr

LES AMIS DES ORGUES

DE GAILLAC

Les Amis des Orgues vous proposent tout au long de l'année des rendez-vous et animations autour des instruments de la ville : concerts du marché, nocturnes de l'abbatiale, exposition sur le monde de l'orgue, fête de la musique,...

VENDREDI 26 JUIN | 20h30 | ÉGLISE SAINT PIERRE
MOBILIER ET ORGUES DE L'ÉGLISE SAINT-PIERRE (P.37)

*Retrouvez l'ensemble de la programmation sur le site internet de l'association
cavaillcoll-gaillac.fr.*



GAILLAC
DES ORIGINES A NOS JOURS

&

LES HAMEAUX
DE GAILLAC
DES ORIGINES A NOS JOURS

Les musées
de Gaillac

SAMPG

SOCIÉTÉ DES AMIS DES MUSÉES & DU PATRIMOINE DE GAILLAC

Les Amis des musées et du patrimoine
accompagnent « Gaillac Ville d'art et d'histoire ».

**PAR UN CYCLE DE CONFÉRENCES LES MERCREDIS À 20H30
À L'AUDITORIUM DOM VAYSSETTE (ENTRÉE LIBRE)**

JANVIER

08 | PROMENADE TARNAISE DANS LE VITRAIL CONTEMPORAIN

AVEC JEAN-DOMINIQUE FLEURY *par Daniel Laonet*

15 | GAILLAC, QUELQUES GRANDS TRAVAUX DU XXE SIÈCLE *par Alain Soriano*

22 | LES CENT ANS DE RAYNAUD PHOTO *par Jean Raynaud*

29 | VIGNES PREMIÈRES, VIGNES DE DEMAIN *par Robert Plageoles*

FÉVRIER

05 | LES VILLAGES AUTOUR DE GAILLAC EN CARTES POSTALES *par Patrick Lortal*

12 | DEUX ABBAYES BÉNÉDICTINES SUR LE TARN : GAILLAC ET MOISSAC

par Thomas Bert et Loïc Lepreux

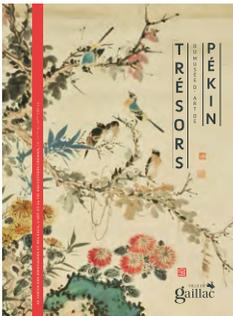
19 | LE NOUVEAU PARCOURS MUSÉOGRAPHIQUE DU MUSÉE DES BEAUX-ARTS

par Bertrand de Viviès

26 | LA GRANGE CISTERCIENNE DE BERNAC *par Martine Houdet*

Retrouvez la SAMPG sur www.gaillac-culture.fr : le programme des animations et sorties et toutes les publications patrimoine et musées.

Contact : asso.amismuseesgaillac@orange.fr



ADHÉRER

c'est participer à la restauration du patrimoine de Gaillac et à l'enrichissement des collections de ses musées.

Avantages adhérents : entrée gratuite dans les 3 musées de Gaillac, invitation aux vernissages et manifestations culturelles, visites guidées gratuites des expositions temporaires, réduction sur les ouvrages,...

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE

Mercredi 4 mars | 18h | auditorium Dom Vayssette

CALENDRIER



EXPO

MINTAK

Roberto MANGÙ QUESADA

4 avril > 31 août

Musée des Beaux-arts

p.11



EXPO

MEMORABILIA

Elisabeth DELETANG

4 juillet > 31 octobre

Muséum

p.17



EXPO

RÉOUVERTURE DES BEAUX-ARTS

à partir du 21 juin

Musée des Beaux-Arts

p.19

DATE	HEURE	LIEU	GENRE	FÉVRIER	page
Mer. 5	20H30	ADV	Conférence	LES VILLAGES ALENTOURS EN CARTES POSTALES	p. 43
Jeu. 6	12H45	HN	PCPM	CONTES ET LÉGENDES DE NOS ARBRES	p. 23
Ven. 7	-	HN	Animation	LA NUIT HARRY POTTER	p. 40
Mer. 12	20H30	ADV	Conférence	ST-MICHEL DE GAILLAC ET ST-PIERRE DE MOISSAC, DEUX ABBAYES...	p. 33 p. 43
Mer. 12	14H > 16H	HN	Atelier Art JP	QUEL EST DONC CET OISEAU ?	p. 29
Jeu. 13					
Sam. 15	14H30	HN	Culture jardin	POUR UN JARDIN VIVANT TOUTE L'ANNÉE	p. 31
Mer. 19	20H30	ADV	Conférence	NOUVELLE MUSÉOGRAPHIE DU MBA	p. 43
Dim. 23	15H>17H	ABB	Atelier art	LE BAS-RELIEF : MODELAGE	p. 27
Mer. 26	20H30	ADV	Conférence	LA GRANGE CISTERCIENNE DE BERNAC	p. 43

DATE	HEURE	LIEU	GENRE	MARS	page
Sam. 7	14H30	-	Culture jardin	TAILLE DE ROSIERS	p. 31
Jeu. 12	12H45	BA	PCPM	MARIE BERMOND, UNE PEINTRE EN VOYAGE	p. 23
Dim. 15	14H30	-	Culture jardin	SALADE BOTANIQUE	p. 30
Dim. 29	15H	-	Visite VAH	L'HÔTEL DE VILLE ET LA MADELEINE	p. 35
Dim. 29	15H>17H	HN	Atelier art	UN JARDIN À CROQUER : CROQUIS	p. 27

DATE	HEURE	LIEU	GENRE	AVRIL	page
Jeu. 2	12H45	BA	PCPM	EXPOSITION MINTAK	p. 23
Sam. 4	17H	BA	Exposition	MINTAK, ŒUVRES DE ROBERTO MANGÙ	p. 10
Jeu. 9	20H30	ADV	Conférence	L'ÎLE ROUGE ET SA VÉGÉTATION	p. 31
Mer. 8	14H > 16H	BA	Atelier Art JP	À LA MANIÈRE DE ROBERTO MANGÙ	p. 29
Jeu. 9					
Jeu. 23	14H30	BA	Visite musée	NOUVEAU PARCOURS DU MBA	p. 19 p. 41
Dim. 26	15H	-	Visite VAH	DE L'HÔPITAL ST-ANDRÉ AU FOIRAIL	p. 35
Dim. 26	15H>17H	HN	Atelier art	À VOS COULEURS ! : ACRYLIQUE	p. 27

DATE	HEURE	LIEU	GENRE	MAI	page
Jeu. 7	12H45	HN	PCPM	MINUTE PAPILLON !	p. 23
Dim. 10	9H>18H	BA	Culture jardin	PAPILLONNEZ AU JARDIN	p. 30
Dim. 10	15H	-	Visite VAH	BÊTES DE QUARTIERS	p. 36
Sam. 16	20H30		Animation	NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES & RÉOUVERTURE DE LA SALLE DE DE GÉOLOGIE	p. 24
Dim. 31	15H>17H	ABB	Atelier art	AQUARELLE AU JARDIN	p. 27

DATE	HEURE	LIEU	GENRE	JUIN	page
Sam. 6	15H	-	VAH	DES ARBRES ET UN CHÂTEAU	p. 30 p. 36
Dim. 7	15H	-	Visite VAH	STE-CÉCILE-D'AVES ET SON CHÂTEAU	p. 37
Dim. 21	10H	BA	Exposition	RÉOUVERTURE DU MUSÉE DES BEAUX- ARTS	p. 14
Ven. 26	20H30	-	Visite VAH	MOBILIER ET ORGUES DE ST-PIERRE	p. 37 p. 41
Dim. 28	15H>17H	BA	Atelier art	BEAUX-ARTS ET BITUME » : ART URBAIN	p. 27

CALENDRIER DE L'ÉTÉ

*visites
ateliers,
animations*

DATE	HEURE	LIEU	GENRE	JUILLET	page
Sam. 4	17H	HN	Exposition	MEMORABILIA, ELISABETH DELÉTANG	p. 20
Mer. 8	16H>17H30	BA	Visite guidée	LES COLLECTIONS DES BEAUX-ARTS	p. 19
Mer. 8	10H > 12H	BA	Atelier Art JP	RENDEZ-VOUS AUX BEAUX-ARTS	p. 29
Jeu. 9	14H > 16H				
Jeu. 9	10H30 > 12H	ABB	Atelier VAH - JP	« TOUT FAIT MUR ! » À LA DÉCOUVERTE DES MATÉRIAUX...	p. 39
Jeu. 9	10H30>12H	ABB	Visite guidée OT	GAILLAC, LES SECRETS DE LA CITÉ MILLÉNAIRE	p. 39
Mer. 15	10H > 11H	BA	Visite en famille	SUR LA PISTE DES ARTISTES (6-12 ANS)	p. 19
Mer. 15	16H>17H30	BA	Visite guidée	LES COLLECTIONS DES BEAUX-ARTS	p. 19
Jeu. 16	10H30>12H	ABB	Atelier VAH - JP	« TOUT FAIT MUR ! » À LA DÉCOUVERTE DES MATÉRIAUX...	p. 39
Jeu. 16	10H30>12H	ABB	Visite guidée OT	GAILLAC, LES SECRETS DE LA CITÉ MILLÉNAIRE	p. 39
Jeu. 16	14H>16H	HN	Atelier art	CHIMÈRES ET PAYSAGES, ATELIER AVEC L'ARTISTE	P. 20 p. 26
Mer. 22	10H>10H45	BA	Visite en famille	LE MUSÉE DES TOUT-PETITS (3-5 ANS)	p. 19
Mer. 22	16H>17H30	BA	Visite guidée	LES COLLECTIONS DES BEAUX-ARTS	p. 19
Jeu. 23	10H30>12H	ABB	Atelier VAH - JP	« TOUT FAIT MUR ! », À LA DÉCOUVERTE DES MATÉRIAUX...	p. 39
Jeu. 23	10H30>12H	ABB	Visite guidée OT	GAILLAC, LES SECRETS DE LA CITÉ MILLÉNAIRE	p. 39
Mer. 29	10H>10H45	BA	Visite en famille	SUR LA PISTE DES ARTISTES (6-12 ANS)	p. 19
Jeu. 30	10H30>12H	ABB	Atelier VAH - JP	« TOUT FAIT MUR ! », À LA DÉCOUVERTE DES MATÉRIAUX...	p. 39
Jeu. 30	10H30>12H	ABB	Visite guidée OT	GAILLAC, LES SECRETS DE LA CITÉ MILLÉNAIRE	p. 39



DATE	HEURE	LIEU	GENRE	AOUT	page
Mer. 5	10H>10H45	BA	Visite en famille	SUR LA PISTE DES ARTISTES (6-12 ANS)	p. 19
Mer. 5	16H>17H30	BA	Visite guidée	LES COLLECTIONS DES BEAUX-ARTS	p. 19
Jeu. 6	10H30>12H	ABB	Atelier VAH JP	« TOUT FAIT MUR ! », À LA DÉCOUVERTE DES MATÉRIAUX...	p. 39
Jeu. 6	10H30>12H	ABB	Visite guidée OT	GAILLAC, LES SECRETS DE LA CITÉ MILLÉNAIRE	p. 39
Jeu. 6	14H>16H	HN	Atelier art	CHIMÈRES ET PAYSAGES, AVEC L'ARTISTE ELISABETH DELÉTANG	p. 20 p. 26
Mer. 12	10H>10H45	BA	Visite en famille	LE MUSÉE DES TOUT-PETITS (3-5 ANS)	p. 19
Mer. 12	16H>17H30	BA	Visite guidée	LES COLLECTIONS DES BEAUX-ARTS	p. 19
Jeu. 13	10H30>12H	ABB	Atelier VAH JP	« TOUT FAIT MUR ! », À LA DÉCOUVERTE DES MATÉRIAUX...	p. 39
Jeu. 13	10H30>12H	ABB	Visite guidée OT	GAILLAC, LES SECRETS DE LA CITÉ MILLÉNAIRE	p. 39
Mer. 19	10H>10H45	BA	Visite en famille	SUR LA PISTE DES ARTISTES (6-12 ANS)	p. 19
Mer. 19	16H>17H30	BA	Visite guidée	LES COLLECTIONS DES BEAUX-ARTS	p. 19
Jeu. 20	10H30>12H	ABB	Atelier VAH JP	« TOUT FAIT MUR ! », À LA DÉCOUVERTE DES MATÉRIAUX...	p. 29
Jeu. 20	10H30>12H	ABB	Visite guidée OT	GAILLAC, LES SECRETS DE LA CITÉ MILLÉNAIRE	p. 39
Mer. 26	10H>10H45	BA	Visite en famille	LE MUSÉE DES TOUT-PETITS (3-5 ANS)	p. 19
Mer. 26	16H>17H30	BA	Visite guidée	LES COLLECTIONS DES BEAUX-ARTS	p. 19
Mer. 26 Jeu. 27	10H > 12H 14H > 16H	HN	Atelier Art JP	J'AI VU LE LOUP, LE RENARD ET LA BELETTE	p. 29
Jeu. 27	10H30>12H	ABB	Atelier VAH JP	« TOUT FAIT MUR ! », À LA DÉCOUVERTE DES MATÉRIAUX...	p. 39
Jeu. 27	10H30>12H	ABB	Visite guidée OT	GAILLAC, LES SECRETS DE LA CITÉ MILLÉNAIRE	p. 39



R

Renseignements

Visites, animations, ateliers, etc...

Service du patrimoine
de la Ville de Gaillac

80, place d'Hautpoul
81600 Gaillac

Tél : 05 63 81 20 26

patrimoine@ville-gaillac.fr

VILLE DE
gaillac 