

Guide méthodologique

VALORISATION NUMERIQUE DES PATRIMOINES



AQUITAINE
CULTURES
CONNECTÉS



DRAC
Nouvelle
Aquitaine



/ 8. Crowdsourcing

Le **crowdsourcing**, ou **production participative**, définit le fait d'avoir recours à la créativité, l'intelligence ou le savoir-faire d'un grand nombre de personnes, généralement des amateurs, pour réaliser certaines tâches traditionnellement effectuées par une structure institutionnelle.

> Comme pour le **crowdfunding***, le **crowdsourcing** suppose d'exploiter au préalable des plateformes* numérisées permettant d'animer et de gérer la production de ces communautés d'amateurs.

> Dans le domaine de la **valorisation patrimoniale**, il s'agit le plus souvent de faire appel à une communauté ciblée pour réaliser des tâches que l'institution ne peut assumer seule (indexation documentaire de vastes bases de données, redocumentarisation de documents en ligne, etc.). Le **crowdsourcing**, comme l'ensemble des pratiques issues du web collaboratif dont Wikipédia est sans doute l'exemple le plus connu, remodèle le processus de production du savoir et interroge les institutions culturelles sur la validation des contenus et la diffusion des connaissances ainsi produites.

FOCUS

1 JOUR - 1 POILU DEFI COLLABORATIF #1J1P

SUR LES TRACES DES DISPARUS DE LA GRANDE GUERRE



Défi collaboratif vise à mobiliser la dynamique des réseaux sociaux au service d'une cause historiographique et mémorielle dans le cadre du projet *1 Jour - 1 Poilu*, labellisé Centenaire.

Il fédère les énergies des internautes pour aboutir à une transcription intégrale des 1 325 290 fiches des Pollus « Morts pour la France » sur la base de données *Mémoire des Hommes*. L'objectif visé est le centenaire de l'Armistice, le 11 novembre 2018.

Cette initiative est née d'un constat simple : le fichier des morts pour la France durant la Première Guerre mondiale, numérisé et mis en ligne par le ministère de la Défense, est tellement gigantesque qu'il s'avère inutilisable sans une indexation efficace et pertinente. Depuis novembre 2013 et l'ouverture au

public du programme de transcription des fiches des soldats morts pour la France lors de la Grande Guerre, ce programme exploite Facebook et Twitter pour fédérer par des messages de sollicitation et des échanges grâce au hashtag #1jour1poilu, une communauté d'internautes œuvrant au quotidien pour transcrire et indexer les notices de ces millions de morts. Ces contributeurs sont invités à renseigner les noms, les grades ou les lieux de décès des pollus. En janvier 2017, le seuil des 5 000 poilus indexés a été franchi. Au-delà du travail de mémoire évident, il s'agit à terme de mieux connaître les victimes du conflit et les circonstances de leur décès.

www.1jour1poilu.com

* Notion clé 7 : Crowdfunding

* Notion clé 19 : Plateforme

> 27 notions clés

> Une méthodologie en dix étapes



OH! AH! CHECK

L'APPLICATION DES AMOUREUX DU PATRIMOINE



Une application pour :

- > Permettre aux habitants et aux touristes **de découvrir le patrimoine d'une ville ou d'un territoire en autonomie et de participer à son identification**
- > **Aimer des monuments et les collectionner à travers la France**, avec la possibilité de consulter sa bibliothèque de lieux collectionnés à tout moment
- > **Partager ses coups de cœur patrimoniaux sur les réseaux sociaux (Facebook, Twitter)**
- > **Créer des communautés d'amoureux du patrimoine dans différents territoires**
- > **Accentuer la visibilité des campagnes de mécénat et de souscription (Fondation du Patrimoine, Ulule)**



Pour les villes et territoires :

The screenshot shows the ANVPAH website interface. At the top, there is a navigation bar with the ANVPAH logo and the text "ANVPAH". Below this, there are several menu items: "ACTIVITÉ", "LIEUX", "SÉLECTIONS", "ÉVÉNEMENTS", and "DIFFUSION". The main content area displays a list of five heritage sites, each with a thumbnail image, a title, a description, and a "✓" icon. The sites are:

- La Tour de Vésone** ✓
Ville de Périgueux
créé le 2015-06-26 par Martine BALOUT
5 ✓
[éditer ce lieu](#)
- La Tour Mataguerre** ✓
Ville de Périgueux
créé le 2015-06-29 par Martine BALOUT
3 ✓
- Le "Vieux-Moulin"** ✓
Ville de Périgueux
créé le 2015-06-29 par Martine BALOUT
1 ✓
- Le château Barrière** ✓
Ville de Périgueux
créé le 2015-06-29 par Martine BALOUT
1 ✓
- Le jardin du Thouin (vue sur la rivière)** ✓
Ville de Périgueux
créé le 2015-06-29 par Martine BALOUT
1 ✓

Accès à un **back office** qui permet de :

> **Créer des points d'intérêts sur son territoire**



Pour les villes et territoires :

The screenshot displays the ANVPAH website interface. At the top, there is a navigation bar with the ANVPAH logo and a menu with options: ACTIVITÉ, LIEUX, SÉLECTIONS, ÉVÉNEMENTS, and DIFFUSION. Below the navigation bar, there are two tabs: ACTIVITÉS (selected) and STATISTIQUES. The main content area is divided into two sections: AUJOURD'HUI and HIER. The AUJOURD'HUI section shows a single activity: Quentin MASSIAS a créé La Maison Fornié - Saint Lary at 16:18. The HIER section shows a list of activities: Cosson a écrit à La vinzelle at 22:12, Cosson a écrit à La vinzelle at 22:09, Quentin MASSIAS a créé Eglise Saint-Pierre - Soulan at 17:43, Quentin MASSIAS a créé Chapelle Sainte-Marie - Saint Lary at 17:05, and Lea Grit a créé Terminal 3 de l'aéroport de Lyon at 16:43. Each activity entry includes a profile picture, a timestamp, a description, and buttons for 'répondre' and 'dépublier'.

OH
AH
CHECK

ANVPAH

ACTIVITÉ LIEUX SÉLECTIONS ÉVÉNEMENTS DIFFUSION

ACTIVITÉS STATISTIQUES

AUJOURD'HUI

16:18 Quentin MASSIAS a créé [La Maison Fornié - Saint Lary](#)

HIER

22:12 Cosson a écrit à [La vinzelle](#) [répondre](#) [dépublier](#)
Vue du hameau de la Vinzelle sur la commune de Grand-Vabre, proche de Conques, depuis la crête du Peyral sur laquelle court un chemin de croix.

22:09 Cosson a écrit à [La vinzelle](#) [répondre](#) [dépublier](#)
Proche de Conques, sur la commune de Grand-Vabre, le hameau de la Vinzelle mérite le détour. Positionné sur une crête, il domine la vallée du Lot. Une église Romane domine les toits des maisons aux murs sombres et aux grands toits. Plus haut, un clocher renferme une cloche préalablement installée dans l'église puis déplacée en cet endroit à cause du bruit de son bourdon. Un chemin de croix jalonne un sentier qui se termine près du château de Selves où vécut Henri Mouly. C'est dans ce lieu que fut fondé le Greth Roergas.

17:43 Quentin MASSIAS a créé [Eglise Saint-Pierre - Soulan](#)

17:05 Quentin MASSIAS a créé [Chapelle Sainte-Marie - Saint Lary](#)

16:43 Lea Grit a créé [Terminal 3 de l'aéroport de Lyon](#)

Accès à un **back office** qui permet de :

> **Suivre l'activité sur son territoire**



Pour les utilisateurs :

- 1 -

Téléchargement
gratuit de
l'application

- 2 -

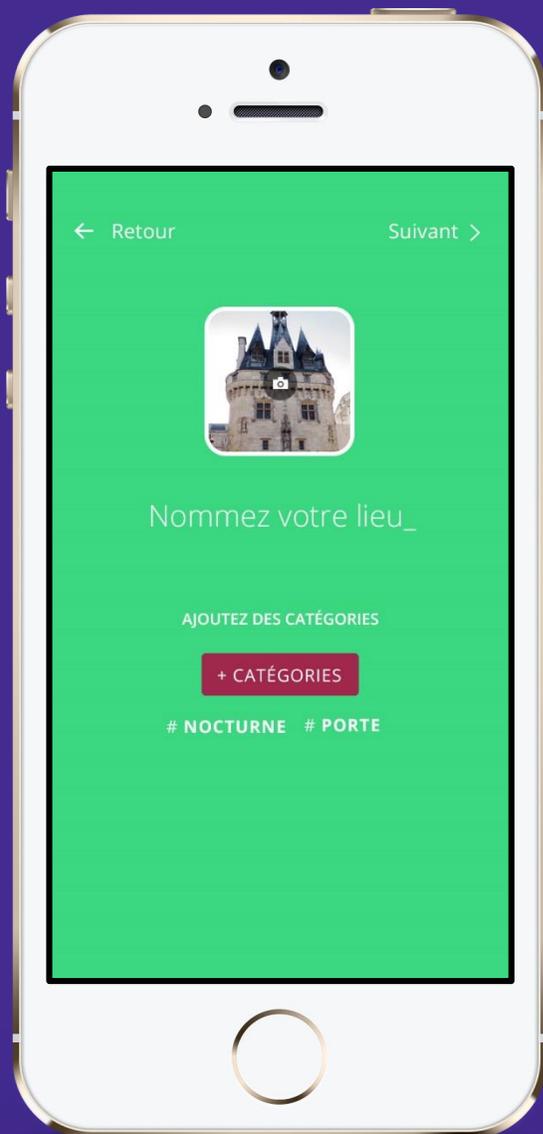
Création d'un compte

- 3 -

Partez à la découverte du
patrimoine de proximité



Pour les utilisateurs :



En 2017, Sites et Cités remarquables est devenue propriétaire à 100% du dispositif

Nouveautés 2017

> Une nouvelle version 1.1 sera lancée début septembre 2017 pour permettre aux collectivités d'utiliser gratuitement l'application

> En septembre 2017, OhAhCheck! deviendra « Sites et Cités, l'appli »

> Corrections des bugs et développement du dispositif



www.ohahcheck.com

